

Campaña Pequevoley en la Escuela

Proyecto Didáctico

- Justificación de la Unidad Didáctica
- Explicación de la Unidad Didáctica
- Sábana de la Unidad Didáctica
- Desarrollo de las sesiones de la Unidad Didáctica
- Adaptaciones del Juego del Voleibol



Federación Riojana de Voleibol

Real Federación Española de Voleibol



JUSTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

PRESENTACIÓN

No cabe duda del importante papel social que juega el deporte para los niños/as de los últimos cursos de Primaria, entendido este como una de las formas más comunes de realizar actividad física en nuestra sociedad... No en vano, supone un importante instrumento educativo cuando se plantea de forma abierta, sin discriminación en la participación debido a características de sexo, niveles de habilidad, capacidad intelectual, etc. Si planteamos el deporte en la escuela desde un punto de vista pedagógico, no sólo debemos centrarnos en la mejora de las capacidades motrices, sino también en el desarrollo de capacidades cognitivas, personales, sociales, comunicativas, etc., implícitas además en la propia actividad deportiva como favorecedora de las relaciones interpersonales, de actuación y de inserción social. Todo ello, entendiendo la competición no como fin (ganar/perder), sino como un medio más para alcanzar nuestros objetivos educativos.

Desde este planteamiento, "PequeVoley" es un programa que presenta el Voleibol, en este caso el Minivoley como adaptación para las etapas de iniciación, como una actividad deportiva ideal para desarrollar en la escuela, a través de un planteamiento lúdico, y centrado en el juego, que se adapta a las necesidades y expectativas de los alumnos.

A través de una Unidad Didáctica, con un contenido útil y fácil de llevar a la práctica por el profesor de Educación Física en sus clases, se pretende que los alumnos/as comprendan más y mejor su propio cuerpo, sus posibilidades, y amplíen su bagaje motor conociendo y dominando un número variado de actividades corporales y deportivas.

EL MINIVOLEY COMO CONTENIDO EN EL AREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA

Para empezar, planteamos un proceso de enseñanza/aprendizaje para una Unidad Didáctica basada en el juego del voleibol como tal y en juegos modificados de cancha dividida o red muro: *Estos juegos consisten en que un móvil toque el espacio de juego del equipo contrario, sin que este pueda devolverlo o lo haga fuera de nuestro campo, o en condiciones desfavorables para ellos, de las que podamos obtener alguna ventaja para que, finalmente, el móvil toque su área de juego. Los dos equipos tratarán de que el móvil no caiga en su campo.*

La naturaleza del Voleibol abarca importantes aspectos que lo convierten en un contenido curricular interesante a tratar dentro del área de Educación Física.

- Es un deporte colectivo, de cancha dividida, sin contacto directo entre los rivales, donde el riesgo de conflicto es mínimo, fomentando el respeto al contrario. Sus características socio-culturales permiten el desarrollo de objetivos socializadores y de integración basados en el juego de equipo y la cooperación (dependencia de los demás para conseguir los puntos) y la coeducación (pocos deportes favorecen la competición mixta como lo hace el voleibol).
- Al no existir contacto físico entre oponentes, estimula el desarrollo de la toma de decisiones y la habilidad motriz como aspectos fundamentales para conseguir el punto, relegando la superioridad física a un segundo plano.
- Es un deporte de fácil práctica en instalaciones convencionales y al aire libre. Para practicarlo sólo se necesita un espacio libre de obstáculos (gimnasio, patio, descampado...), una red (goma elástica, cuerda, cinta sin fin...), un lugar donde atarla (poste, portería, canasta, árbol...) y un balón (de goma, de espuma, de plástico, hinchable...)
- Sus exigencias perceptivo-motrices son seductoras y encajan con los objetivos de la Educación Física. Se plantean constantemente retos motrices alcanzables y superables por los alumnos, favoreciendo el aprendizaje de diferentes habilidades y destrezas básicas y específicas que están implicadas en el juego: desplazamientos, saltos, golpeos, giros...
- La obligación de rotar por todas las posiciones del campo favorece el desarrollo de todas las funciones de juego: sacar, recibir, colocar, rematar, bloquear, defender... ofreciendo así, un mayor abanico de experiencias físico-motrices a todos los participantes.



- Su intensidad es moderada, al predominar lo cooperativo sobre lo competitivo, lo que favorece su utilización en el ámbito de la actividad físico-deportiva-recreativa, el ocio y el tiempo libre.
- Permite un desarrollo armónico de la C.D.G y de las Coordinaciones Específicas, además de favorecer el aprendizaje en otros aspectos como:
 - Percepción espacio-temporal.
 - Coordinación óculo-manual.
 - Atención.
 - Velocidad de reacción.
 - Visión periférica.
 - Calculo de distancias y trayectorias.
 - Equilibrio dinámico.
 - Concentración.
 - Capacidad de anticipación.

LA ENSEÑANZA DEL MINIVOLEY EN LA ESCUELA A TRAVÉS DEL JUEGO:

Aprovechando la disponibilidad lúdica del niño/a, atraído por el propio juego del Minivoley, y a través de la práctica del mismo desde el primer día, llevaremos a la práctica esta Unidad Didáctica, con la que podremos cumplir importantes objetivos:

- Las actividades de enseñanza/aprendizaje que se van a proponer recogen la esencia del Voleibol y suponen una motivación por si mismas, puesto que parten del juego.
- Se adaptan a las capacidades físicas e intelectuales de todos los alumnos/as, sin favorecer a los más hábiles, aumentando las posibilidades de comunicación e integración. Además, el profesor puede contextualizar las actividades, adecuándolas a las características de sus alumnos/as, del espacio y de los recursos de los que dispone.
- Parten del juego y del aprendizaje comprensivo, para lo que es fundamental entender primero la dinámica interna del Minivoley, que permita una participación más activa del alumno en su propio proceso de aprendizaje.
- Estimulan el espíritu crítico de los alumnos/as, para que analicen y reflexionen sobre las estrategias motrices empleadas, para resolver cada una de las situaciones que se le plantean, buscando lo más significativo de cada una.

La coeducación, la cooperación, la interacción profesor-alumno, la recreación y el disfrute son aspectos básicos para el desarrollo de capacidades intelectuales desde la práctica motriz, reconduciendo la competitividad dentro de un contexto educativo y lúdico.



EXPLICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

PROPUESTA DE UNIDAD DIDACTICA

(Ver sábana con objetivos, contenidos, criterios de evaluación, etc.)

NOMBRE DE LA U.D.: "PequeVoley"

Los contenidos de esta U.D. permiten abarcar contenidos que le son propios a la Educación Física en la etapa de Primaria. Concretamente, dos son los bloques de contenidos fundamentales que trataremos con esta U.D.:

2. El cuerpo: Habilidades y destrezas.
5. Los juegos.

A medida que vayamos avanzando en la U.D., el alumno irá descubriendo el voleibol "jugando" y a partir de esas actividades jugadas, comenzará a profundizar en el conocimiento de este deporte, a nivel teórico y a nivel práctico.

La motivación intrínseca de los alumnos/as es fundamental para conseguir el éxito en cualquier aprendizaje físico-motriz. El alumno encuentra esa motivación en el propio juego, puesto que desde la primera sesión estará "jugando", lo que le mantendrá más receptivo a la hora de recibir las propuestas y correcciones del profesor.

ALUMNOS/AS A LOS QUE VA DIRIGIDA: Tercer Ciclo de Primaria. 5º y 6º Curso. (10 –11 y 11-12 años)

Es una edad en la que el alumno dispone de cierta habilidad motriz que le va a permitir manejar el balón en situaciones jugadas con la destreza suficientes como para poder mantenerlo en juego. El profesor será el encargado de realizar las adaptaciones curriculares en función de los diferentes niveles de habilidad motriz de sus alumnos y el tipo de alumnos con necesidades especiales que tenga en su aula, para que también progresen en el contexto de la U.D.

Nº DE SESIONES: 8

El número de sesiones diseñadas es de 8. Están planteadas con una clara progresión en los tipos de juegos y actividades planteados, que se puede apreciar en cada sesión, puesto que en cada una se introducen nuevos conceptos que complementan a los anteriores. Como ya hemos planteado, uno de los objetivos fundamentales es que los chicos tengan un acercamiento motivante al voleibol y que descubran este deporte jugándolo. Lógicamente, la metodología propuesta no pretende que los alumnos/as terminen la U.D. jugando perfectamente al Minivdey, pues somos conscientes de que el proceso de aprendizaje deportivo ha de ser más lento y riguroso. Sin embargo, si que permitimos que el niño experimente lo que es jugar al Voleibol, al tiempo que le ofrecemos una alternativa más de práctica deportiva en horarios extraescolares, ya sea con los amigos ocupando su Ocio y Tiempo Libre o en algún equipo de su barrio.

ACTIVIDADES DE LA PARTE INICIAL:

Son actividades basadas en **juegos modificados** de cancha dividida en los que, de forma progresiva, se van tratando conceptos técnico-tácticos básicos transferibles al voleibol. Golpeos, desplazamientos, ocupación de espacios, observación de espacios en el campo contrario, lectura y cálculo de trayectorias y distancias del balón, colaboración con los compañeros para pasar el balón al campo contrario... y que a continuación describimos brevemente:

"Balones Calientes": Dos equipos del mismo número de participantes se colocan a cada lado de un campo dividido por una red. Cada equipo tiene el mismo nº de balones en su campo, que tiene que lanzar por encima de la red a partir del momento en el que el profesor lo indique. Gana el equipo que tiene menos balones en su campo cuando el profesor de la señal de parar el juego.

Variantes:

- o **"Balones calientes cooperativos":** Antes de lanzar el balón al campo contrario hay que pasárselo a un compañero/a. Podemos proponer 1 pase, 2 pases, 3 pases, etc..., y se pueden

proponer normas como: es obligatorio coger el balón antes de pasarlo sin que se caiga y si no se hace, ese balón no se puede jugar, se puede coger después de un bote, etc., etc.

- **"Balones muy calientes":** Ahora no se pueden lanzar los balones, hay que pasarlos o devolverlos al campo contrario golpeándolos. Puede haber control previo (autopases), pero siempre golpeando, nunca cogiendo y lanzando. Se pueden golpear como se quiera de cintura para arriba.
- **"Saca Balones":** Cada alumno tiene que enviar el balón al campo contrario con un saque de abajo o de arriba, según el elemento que queramos desarrollar y se juega por tiempo. En cada equipo hay dos alumnos que hacen de jueces y cuenta los saques que no pasan a su campo o van fuera del campo de juego marcado. Gana el equipo que ha metido más balones en el campo contrario en el momento que el profesor de la señal de parar el juego. En cada partida, se cambian los jueces.

"Voley mano": Los alumnos/as se distribuyen en grupos del mismo número de participantes y se colocan a cada lado de la red en campos delimitados al efecto. Comienzan pasándose el balón entre ellos como en *balonmano* y una vez que lo hayan tocado todos los miembros del equipo, deciden en que momento pasarlo al campo contrario. El que tiene el balón no puede moverse. Se delimita una zona cercana a la red desde la que no se puede lanzar

Variantes:

- "Voley mano con bloqueo": Con las mismas reglas pero añadiendo que cualquiera puede subir a la red para tratar de interceptar el balón a modo de bloqueo.

"Indiaca Voley": Los alumnos/as se distribuyen en grupos del mismo número de participantes y se colocan a cada lado de la red en campos delimitados al efecto. Juegan unos "con" otros, es decir, con el objetivo de hacer el mayor número de toques seguidos con la Indiaca sin que caiga en el suelo de ningún campo.

"Playa Voley": Este juego tiene múltiples variantes, puesto que se trata de hacer los juegos anteriormente explicados con balones de playa hinchables.

"Tenis Voley": Los alumnos se distribuyen por parejas y se colocan uno a cada lado de la red situada bastante alta. Se trata de jugar "con" y "contra" el compañero pero permitiendo siempre un bote previo del balón.

"Frees-bee Voley": Juegos como los explicados anteriormente, pero en este caso el móvil serán los frees-bees (discos voladores).

Las posibilidades para diseñar juegos modificados para la parte principal de las sesiones son muy numerosas. Las variantes de cada juego pueden ser infinitas y no sólo propuestas por el profesor, sino por los propios alumnos, que participarán así, de forma más activa en su propio aprendizaje. Los espacios de los que disponemos también pueden ser inspiradores de nuevos juegos: paredes en las que los balones rebotan, canastas que pueden ser utilizadas como objetivos, porterías que hacen las funciones de red, etc.

ACTIVIDADES PARA LA PARTE PRINCIPAL

Son el eje vertebrador de la U.D., y están basadas en situaciones jugadas cooperativas y competitivas, modificadas y adaptadas a los alumnos, y partiendo del supuesto de que los alumnos realizan su primer contacto con el voleibol:

- **1 con 1 cooperativo:** Los alumnos se sitúan por parejas, uno a cada lado de la red, y colaboran entre sí, tratando de hacer el mayor número de toques (de la forma y con las normas que se propongan) sin que el balón caiga al suelo. Consiste en enviar el balón al compañero en las mejores condiciones para que este lo devuelva también en las mejores condiciones para que haya continuidad en el juego. Se persigue el desarrollo del control de balón en función de la apreciación de diferentes distancias y trayectorias, estimulando los desplazamientos antero-posteriores y laterales, dependiendo de las dimensiones del campo en el que se juega.
- **1 x 1 competitivo:** Los alumnos se colocan en la misma disposición del 1 con 1 pero ahora, tratan de competir con el objetivo de mandar el balón en las condiciones más desfavorables para el que está al otro lado de la red, que intentará hacer lo mismo. Es decir, se juegan partidos con

puntuación. Se persigue una ejecución técnica de mayor calidad (no vale hacer el punto de cualquier forma) aplicada al contexto de juego y en función de los que hace el contrario.

- **1 con 1 más 1 cooperativo:** Los alumnos se distribuyen por tríos. Dos se colocan uno a cada lado de la red y el tercero (más 1) hace funciones de colocador para los dos campos, es decir, de forma alternativa pasa por debajo de la red y colabora con los dos lados para mantener en juego el balón el mayor tiempo posible. Se persigue la concienciación del alumno hacia la importancia de intentar siempre hacer tres toques, al tiempo que se incorpora un jugador compañero con el que hay que colaborar para hacer las jugadas.
- **1 x 1 más 1 competitivo:** Los alumnos se colocan en la misma disposición del 1 con 1 más 1, pero ahora la función del jugador "más 1" es colaborar con los dos lados para que estos busquen las formas de enviar el balón al campo contrario en las peores condiciones para devolverlo o para que toque el suelo del mismo. Se persigue una mayor calidad técnica aplicada a la situación de juego (no se deben elaborar jugadas de cualquier forma) y conocer la importancia de la colaboración entre los miembros del equipo identificando la colocación como un pase de preparación del ataque.
- **2 con 2 cooperativo:** Los alumnos, en grupos de 4, se sitúan dos a cada lado de la red. Ahora hay un compañero fijo con el que tengo que colaborar para elaborar una jugada, al tiempo que colaboro con los otros dos compañeros del campo contrario para mantener el balón en juego el máximo tiempo posible. Se persigue la correcta elaboración de jugadas, sobre todo cuando son fruto de una buena comunicación entre los miembros de un mismo equipo y el desempeño en diferentes roles de juego para cada jugada.
- **2 x 2 competitivo:** Los alumnos se organizan igual que en el 2 con 2 pero la exigencia técnica es mayor, puesto que no se debe permitir que las jugadas se construyan de cualquier forma por primar el objetivo competitivo de ganar a cualquier precio. Además, en función del tipo de campo en el que juguemos, la disposición de los jugadores será diferente y las funciones de cada uno se irán diversificando. Se persigue la comunicación entre compañeros y la observación del campo contrario y el equipo adversario.
- **2 con 2 más 1 cooperativo:** Organización como el 2 con 2, y el jugador "más 1" hace funciones de colocador para los dos campos, es decir, de forma alternativa pasa por debajo de la red y colabora con los dos lados para mantener en juego el balón el mayor tiempo posible. Ahora ya participan 3 jugadores en la elaboración de las jugadas, con todo lo que ello supone para el desarrollo del pensamiento táctico de los alumnos/as que observan como, cada vez, existe mayor número de personas implicadas en la elaboración de una jugada.
- **2 x 2 más 1 competitivo:** Organización igual que en el 2 x 2, y el jugador "más 1" hace funciones de colocador para los dos campos, colaborando con los dos equipos que compiten entre sí, con el objetivo fundamental de conseguir el punto. El "más 1" debe asumir que juega para los dos equipos y sus compañeros deben intentar facilitar su labor lo máximo posible, de ahí que se persiga una ejecución técnica de mayor calidad para controlar mejor el balón.
- **3 con 3 cooperativo:** : Será la disposición final más habitual pues se trata del formato en el que van a jugar las competiciones programadas.

Los alumnos, en grupos de 6, se sitúan tres a cada lado de la red. Ahora hay dos compañeros con los que hay que colaborar para elaborar una jugada, al tiempo que colaboro con los otros tres compañeros del campo contrario para mantener el balón en juego el máximo tiempo posible. Aunque hay menos espacio que cubrir por cada jugador, crecen las interferencias entre los jugadores y se empiezan a definir responsabilidades más específicas en cada jugada, donde la comunicación será importantísima, afectando a las posibilidades tácticas en la elaboración de cada jugada y en el establecimiento de los diferentes sistemas ofensivos y defensivos.
- **3 x 3 competitivo:** Con la misma organización del 3 con 3, los dos equipos compiten entre sí, tratando de elaborar jugadas siempre de tres toques, intentando que todos los componentes participen en todas las jugadas y que el contrario no pueda devolver el balón. Crece el número y tipo de relaciones entre los jugadores y las posibilidades tácticas también. Ahora hay que ser más preciso en cada acción y es más difícil conseguir el punto.

En todas las actividades propuestas, se deben manejar diferentes variables y adaptaciones que se han propuesto anteriormente y que a modo de resumen podrían ser:

- Tamaño de los campos: influyen en las posiciones en el campo y en el tipo de desplazamientos a desarrollar.
- Altura de las redes: influye en la continuidad del juego y en la motivación del alumnado.
- Normas específicas y/o adaptadas: tipos de toques a realizar, orden en los tipos de toques, sistemas de puntuación específicos, permitir botes previos, mayores acompañamientos...
- Todas aquellas estrategias y adaptaciones que el profesor considere oportunas para favorecer la consecución de los objetivos propuestos.

Como podemos observar, todas las actividades buscan que el alumno, se habitúe a tomar decisiones para resolver los problemas motrices que le surgen de las propias situaciones de juego. La distribución del espacio de juego, los desplazamientos previos al contacto con el balón, el propio contacto con el balón, la observación de la posición del que está en el otro campo, la observación de espacios libres en el campo contrario, la lectura de infinitas trayectorias y distancias y su cálculo, etc, etc, son aspectos fundamentales que se están desarrollando constantemente en todas y cada una de las situaciones jugadas que se proponen y que, de forma progresiva, van evolucionando en dificultad y complejidad.

ACTIVIDADES DE LA PARTE FINAL:

Están basadas en **juegos alternativos y modificados**, con materiales también alternativos y en grandes grupos, cuya intensidad es bastante menor, permitiendo así una vuelta a la calma progresiva y que a continuación describimos brevemente:

“Playa Voley sentados”: Todos se sientan en una zona en la que no haya red y con uno o varios balones de playa hinchables (grandes) juegan a intentar mantener el balón/los balones en el aire el mayor tiempo posible, sin levantarse, con diferentes tipos de golpeos.

Variantes:

- o **“Globo Voley”**: El mismo juego con globos.
- o **“Espuma Voley”**: El mismo juego con balones de espuma.
- o **“Dado Voley”**: Con dados de goma espuma, los cuales a pesar de ser cuadrados permiten ser golpeados y manejados como balones, el grupo intenta mantenerlo en el aire sin que caiga al suelo y cuando este cae, se contabilizan los puntos que marque el dado. Se juega a conseguir el mínimo número de puntos posible entre toda la clase.

“Saque-puntería”: Todos los alumnos se sitúan a ambos lados de la red. Deben realizar un saque de abajo o de arriba, y después irse andando lentamente al campo contrario para volver a sacar. Hay que sacar intentando acertar en alguno de los compañeros que viene andando por el campo contrario.

En algunas ocasiones se pasa directamente a la **puesta en común**, cuando esta resulta realmente importante para reforzar los aprendizajes de los alumnos. En estas puestas en común se recuerda lo más importante de cada sesión, se pide la opinión de los alumnos y se le pregunta directamente sobre lo que han aprendido. Los alumnos aportan sus ideas, plantean alternativas, profundizan en el desarrollo de actitudes, resuelven sus dudas y reflexionan para luego plasmarlo en su Cuaderno de Campo.

METODOLOGIA:

El encargado de proponer las situaciones de juego, sobre todo en las primeras sesiones, ha de ser el profesor, que aplicará las normas y modificaciones que considere adecuado para cada momento.

Cada sesión comienza con una reunión previa en la que el profesor recuerda brevemente lo trabajado en la sesión anterior y comenta lo que se va a hacer ese día.

PARTE INICIAL:

Se desarrollarán las actividades propuestas anteriormente. Abarcan contenidos básicos en forma de **juegos modificados** (predeportivos) de cancha dividida en los que, de forma progresiva, se van

tratando conceptos básicos transferibles al Minivoley. El profesor será el encargado de hacer ver a los alumnos la relación de cada juego con el Voleibol, para que puedan establecer esas transferencias.

PARTE PRINCIPAL:

Debe comenzar con una breve introducción del profesor sobre el tema fundamental de la sesión. Cuando se pretende tratar en la sesión algún elemento técnico, el profesor introduce a los alumnos en el gesto con una breve explicación de los aspectos fundamentales para su ejecución, que los alumnos deberán poner en práctica durante las actividades jugadas. Igualmente, debe explicar de forma clara en que consisten las actividades propuestas: el 1 con 1, el 2 x 2 más 1, etc., etc.

En los **juegos de carácter cooperativo** el objetivo fundamental es mantener el balón en juego, por lo que no se prestará demasiada atención a la corrección técnica, y si a estimular la experimentación del alumno, y el cercamiento a la actividad de una forma más lúdica. Podemos proponer a los alumnos diferentes formas de contactar con el balón para conseguir una mayor continuidad en el juego, al tiempo que se pedirá su participación en la elaboración de normas y propuestas que surjan de su propia experiencia en el juego y que también busquen una mayor continuidad en las acciones. De esta forma, estaremos facilitando el desarrollo del pensamiento táctico de los alumnos a través de una toma de decisiones que le permitan resolver problemas motrices de forma autónoma y significativa.

Si embargo, en las **situaciones de juego competitivas** el profesor si dedicará un mayor esfuerzo a corregir a los alumnos para que estos realicen los gestos con una mayor calidad. De esta forma, estamos evitando que el exceso de competitividad domine las conductas de los alumnos por intentar ganar de cualquier forma, sin valorar la importancia de esforzarse en ejecutar los gestos técnicos de forma correcta. Debemos inculcar a los niños la idea de que la victoria en una competición no se consigue a cualquier precio y trasgrediendo las normas, sino que deben esforzarse por ganar en igualdad de condiciones para todos. La satisfacción de conseguir el punto respetando las normas y manejando el balón de la mejor forma posible ha de ser mayor que el simple hecho de ganar y hacer más puntos que el contrario de cualquier forma.

PARTTE FINAL

Durante los juegos de vuelta a la calma, el profesor puede aprovechar para que los alumnos/as apliquen cosas aprendidas durante la sesión y para favorecer actitudes de cooperación y aceptación del y en el grupo.

En las puestas en común, el profesor debe intentar estimular a los alumnos para que estos den sus opiniones, hagan sus propias reflexiones y saquen sus conclusiones sobre lo que se ha hecho en cada sesión.

RECURSOS MATERIALES:

Aprovechar las múltiples posibilidades que ofrece el material del departamento de Educación Física del colegio... ya que, en principio, no es necesario un material específico y sofisticado:

- Balones de plástico, goma espuma, caucho, etc, adaptados a las edades de los alumnos con los que vamos a trabajar.
- Redes: cuerdas, gomas elásticas, cintas sin fin, redes de bádminton, etc.
- Lugares donde poder atar las redes.
- Espacios donde poder habilitar varios campos a la vez.
- Tizas para poder delimitar esos campos.
- Materiales alternativos: globos, balones de playa, indiacas...
- Libros de consulta, ejemplificaciones de U.D., videos de apoyo (opcional).

EVALUACION:

Este es un aspecto que depende mucho de cada profesor y de lo que cada uno persigue con su trabajo diario. Para esta U.D. se proponen diferentes formas de evaluación.



¿QUE EVALUAR?:

- Cumplimiento de los objetivos planteados para la U.D.
- Desarrollo de los contenidos conceptuales, procedimentales, y actitudinales planteados para la U.D. y el progreso de los alumnos en cada uno de ellos.
- Aplicación de los criterios de evaluación propuestos para la U.D.

¿COMO EVALUAR?:

- A través de la observación directa sobre los alumnos: actitud, motivación, participación, organización, etc., que el profesor registra en las fichas de cada alumno.
- A través de la observación sistemática: Ficha de observación para cada alumno en la que el profesor valora toda una serie de aspectos relacionados con la consecución de los objetivos planteados a través de los contenidos desarrollados. (Ver ficha)
 - Los niveles perceptivo y físico-motrices de partida de nuestros alumnos, que servirán de referencia para realizar las adaptaciones que creamos convenientes.
 - El aumento en el bagaje y la competencia motriz de los alumnos, en los aspectos que se consideren más importantes para esta U.D.
 - La evolución del pensamiento táctico de los alumnos en situaciones de juego.
 - La evolución técnica en los elementos fundamentales.
- A través de la elaboración de un Cuaderno de Campo por parte de los alumnos que se recogerá al final de la asignatura y que básicamente contendría:
 - Breve descripción de las actividades realizadas en cada sesión.
 - Opinión y reflexión personal sobre lo aprendido y vivido en cada sesión.
 - Realización de las actividades propuestas por el profesor y que persiguen la evaluación conceptual del alumno. A continuación se proponen diversas actividades:
 - Valoración personal con lo que más y lo que menos les ha gustado de la misma y sobre que cosas les habría gustado aprender más.

¿CUANDO EVALUAR?:

- Atendiendo a todo lo propuesto en el apartado anterior se deduce que lógicamente, realizaremos:
 - Evaluación Inicial: Al principio de la U.D.
 - Evaluación Formativa: Durante el proceso a lo largo de la U.D.
 - Evaluación Final: Recogiendo toda la información y las fichas de observación y contrastando con los Cuadernos de Campo.

BIBLIOGRAFÍA ÚTIL.

- Damas, J.S. y Julián, J.A. (2002). *La enseñanza del voleibol en las escuelas deportivas de iniciación. Propuesta práctica para el desarrollo del deporte escolar*. Madrid: Gymnos.
- Bonnefoy, G. Lahuppe, H. y Né, R. (2000). *Enseñar voleibol para jugar en equipo* Colec. El deporte en edad escolar. Barcelona: INDE
- Santos, J.A., Viciana, J y Delgado, M.A. (1996). *Voleibol*. Colección "La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos". Madrid: MEC.
- Mainer, M. (1989). *Iniciación al voleibol*. Zaragoza: CEPID
- Aragón, P. y Rodado, P. (1985). *Voleibol. Del aprendizaje a la competición*. Madrid: A.E. Pila Teleña.
- González, C. (1985). *Voleibol básico*. Madrid: Alambra
- Marsenach, J, y Druenne, F. (1981). *Voleibol. Serie "El niño y la Educación Física"*. Madrid: Gymnos.



SÁBANA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"	Nº DE SESIONES: 8	Tercer ciclo de Primaria (5º - 6º curso, 10-11 / 11-12 años)
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar las habilidades y destrezas básicas, así como las capacidades físicas básicas relacionadas con el Minivoley, como actividad de iniciación deportiva, mejorando los mecanismos perceptivos y de ejecución. - Identificar y experimentar las acciones técnicas individuales elementales del Minivoley, que permiten tener un mayor control sobre el balón. - Conocer y utilizar las estrategias colectivas básicas para resolver situaciones tácticas de juego ofensivo y defensivo, progresando en la resolución de problemas motores mediante el conocimiento y uso de estrategias aplicadas al juego del Minivoley. - Realizar actividades de calentamiento específico relacionadas con el Minivoley. - Desarrollar actitudes positivas hacia la práctica del Minivoley, participando activamente en los juegos y colaborando en su organización y desarrollo - Aceptar las limitaciones y posibilidades propias y de los compañeros, así como los hábitos relacionados con una buena conducta deportiva. 	
CONTENIDOS CONCEPTUALES	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de las reglas básicas del Minivoley. - Identificación de las Habilidades y destrezas básicas implicadas en el Minivoley: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos, golpesos... - Diferenciación de las acciones técnicas en Minivoley: saque, recepción, colocación, remate, bloqueo, defensa...y su utilidad en el juego. - Reconocimiento de las ideas tácticas y estrategias de juego elementales del Minivoley: - Conocimiento de las formas de manifestarse en el Minivoley las capacidades físicas básicas: resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad . 	
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de las reglas básicas del Minivoley, y de adaptaciones de las mismas para facilitar y mejorar el juego. - Consolidación de las habilidades y destrezas básicas en el contexto de juego y particularidades del Minivoley: espacios de juego, red, tipos de balón, formas de controlar el balón, etc... - Desarrollo de las capacidades físicas básicas implicadas en el juego del Minivoley. - Puesta en práctica de las técnicas básicas del Minivoley aplicadas al juego. - Aplicación de las ideas tácticas básicas a situaciones de juego real en Minivoley: distribución del campo propio y estrategias para controlar el balón que viene del campo contrario y estrategias para enviar el balón al campo contrario y elección de la mejor técnica para hacerlo. - Experimentación de diferentes roles de participación durante el juego: defensor, atacante, colocador, sacador, árbitro, etc. 	



CONTENIDOS ACITUDINALES	<ul style="list-style-type: none"> - Aceptación del nivel de ejecución motriz propio y el de los demás en la práctica del Minivoley, desarrollando un actitud autocrítica y respetando los diferentes roles de cada participante. - Respeto a las normas y el reglamento del Minivoley, colaborando activamente en el cumplimiento de las mismas. - Valoración positiva de la mejora personal y de los demás por encima del resultado competitivo, desarrollando estrategias de cooperación. - Predisposición a la práctica del Minivoley, como forma para desarrollar las capacidades físico-motrices, y como actividad deportiva lúdica dentro y fuera del entorno escolar. - Interpretación de los resultados de la competición, como fruto de la aceptación de las reglas, la cooperación y el juego limpio evitando actitudes y conductas negativas hacia cualquiera de los implicados en el juego. - Adquirir hábitos deportivos adecuados: higiene personal, calentamiento, respeto al material, atención a las indicaciones, etc., etc.
--------------------------------	---

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		Nº DE SESIONES: 8	Tercer ciclo de Primaria (5º - 6º curso, 10-11 / 11-12 años)
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptar las habilidades y destrezas básicas al juego del Minivoley: espacios variables, exigencias perceptivas, de toma de decisión y de ejecución. - Identificar las capacidades físicas básicas implicadas en el Minivoley y relacionarlas con el tipo de actividad que se desarrolla durante el juego. - Realizar las acciones técnico-tácticas fundamentales del Minivoley y aplicarlas a situaciones reales de juego: sacar, recibir, colocar, rematar, bloquear, defender. - Colocarse bien y distribuir el espacio correctamente para realizar diferentes acciones tácticas en situaciones de juego real. - Comunicarse con los compañeros para desarrollar diferentes tácticas y estrategias de juego, tanto para conseguir que el balón caiga en el campo contrario como para evitar que caiga en el nuestro. - Conocer e identificar las reglas del Minivoley, respetándolas. - Realizar las actividades propuestas para el Cuaderno de Campo del alumno. - Mostrar actitudes y hábitos positivos en la práctica de los deportes colectivos. 		
TIPOS DE ACTIVIDADES, JUEGOS Y EJERCICIOS	<p>Inicio: Metodología de un calentamiento aplicado al Minivoley. Juegos modificados de cancha dividida para los calentamientos: "Balones calientes", "Tenis voley", "Voley mano", "Playa Voley" "Voley Dado", "Indiaca Voley"etc., etc.</p> <p>Parte Principal: Situaciones jugadas: 1 con 1 cooperativo, 1 contra 1 competitivo, 1 con 1 más 1 cooperativo, 1 contra 1 más 1 competitivo, 2 con 2 , 2 contra 2, 2 con 2 más 1, 2 contra 2 más 1, 3 con 3, 3 contra 3. Competiciones internas regladas en función de los objetivos.</p> <p>Final: Juegos de vuelta a la calma en grandes grupos: Voley playa, Voley Frees-bee... Puestas en común. Pequeños debates.</p>		
RECURSOS Y METODO-LOGIA.	<p>Material y recursos: Balones de plástico, goma espuma..., Redes (cuerdas, goma elástica, cinta sin fin), Tizas, espacios donde poder habilitar varios campos a la vez, balones inchables de playa, frees-bees, globos, indiakas. Libros de voleibol.</p> <p>Metodología: Basada en el jueao v en situaciones iuagadas alobales a partir de las cuales se harán diferentes propuestas en las que aplicar las distintas técnicas depo rtivas v con las que el alumno</p>		



	podrá experimentar para mejorar su control del balón y por tanto del juego.	
EVALUACION	Alumno: ¿QUÉ? : Consecución de objetivos y criterios de evaluación. ¿CÓMO? : Observación directa. Hojas de observación. Diario de campo. Participación del alumnado. ¿CUANDO? : Evaluación inicial, formativa y final.	Programa: - Relación y adecuación de objetivos-contenidos - tipo de alumnos. - Opiniones, sensaciones, reflexiones... de los alumnos. Profesor: - Actitud, comportamiento, metodología, relación con alumnos, etc.

DESARROLLO DE LAS SESIONES

UNIDAD DIDÁCTICA: "Pequevoley"		SESION n ^o : 1
OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none"> - Observación de los niveles de partida de los alumnos/as en cuanto a: - Percepción espacio temporal / cálculo de distancias y trayectorias. - Coordinación óculo-manual en la manipulación del balón. - Habilidades básicas: desplazamientos, golpeos, saltos y orientación del cuerpo. - Hacer una primera toma de contacto con el voleibol, de forma básica. 		MATERIAL <ul style="list-style-type: none"> Hoja de observación - Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas para marcar los campos.
INICIO		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 2. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO: "Balones calientes" 		
PARTE PRINCIPAL		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de los fundamentos básicos para jugar : el pase de dedos. <i>Fase de exploración:</i> Con un balón por alumno, practicar diferentes formas de golpear y controlar el balón: agarrar/soltar, pases de dedos, pase antebrazos, golpeo con mano...) 2. Por parejas, uno a cada lado de la red: Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos alargados que sea posible (de 2m de ancho x 3m de largo) con la red (goma, cuerda) a bastante altura con una breve explicación de los juegos de 1 con 1 y 1 x 1. 3. 1 con 1 cooperativo: ¿Qué pareja es capaz de mantener más tiempo el balón en juego o hacer más toques? <ol style="list-style-type: none"> a) Juego agarrando y soltando el balón por arriba y por abajo. b) Lo mismo pero con uno o dos autopases antes de enviar al otro campo. c) Lo mismo pero con bote previo del balón. d) Lo mismo con pase de dedos, permitiendo un leve acompañamiento. 4. 1 x 1 competitivo: Partidos a 5 puntos En la misma disposición de los juegos anteriores, utilizando el pase de dedos con leve acompañamiento y con al menos un autopase antes de enviar al campo contrario. Importante respetar las normas del juego para hacer el punto. El saque se hace con toque de dedos y dirigido al compañero. Cuando acaban su partido, buscan a otro compañero/a contra el que jugar otro partido. 		
FINAL		
Puesta en común dinamizada por el profesor en la que se repasará lo hecho durante la sesión. Se entregará material a los alumnos (reglamento, fichas técnicas) para que puedan leerlo y aprenderlo para próximas clases.		
METODOLOGIA	Observación del nivel inicial de los alumnos/as. Participación activa durante las explicaciones. Después, observador externo sin hacer excesivas correcciones, permitiendo así que estos experimenten por su cuenta.	
OBSERVACIONES	Anécdotas, incidentes en la sesión, posibles reformulaciones de actividades, actividades alternativas que surgen, propuestas que nacen de los alumnos, estrategias que aparecen después de haber llevado a la práctica, actividades que no funcionan, dificultades para conseguir los objetivos propuestos, etc.	

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION n°: 2
OBJETIVOS	MATERIAL	
<ul style="list-style-type: none"> - Completar la observación sobre los niveles de partida de los alumnos/as. - Practicar toques de dedos y antebrazos como elementos básicos de control del balón. - Iniciación al juego con 3 toques. - Desarrollar los desplazamientos previos al contacto con el balón. 	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de observación - Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas . 	
INICIO		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Breve recordatorio de lo que se hizo en la primera sesión. 2. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 3. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO: "Balones calientes cooperativos". 		
PARTE PRINCIPAL		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de los fundamentos básicos para jugar : el pase de antebrazos. <i>Fase de exploración:</i> Con un balón por alumno, practican individualmente estrategias para controlar el balón a través de golpes de abajo con diferentes superficies corporales. 2. Por parejas, uno a cada lado de la red: Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos anchos que sea posible (de 4m de ancho x 3m de largo) con la red (goma, cuerda) a bastante altura. 3. 1 con 1 cooperativo: ¿Qué pareja es capaz de mantener más tiempo el balón en juego o hacer más toques? <ol style="list-style-type: none"> a) Juego con toque de antebrazos con bote previo del balón. b) Lo mismo pero con autopase de control de dedos y pase de antebrazos. c) Lo mismo intercalando pase de dedos y antebrazos, a elección del jugador. 4. Por tríos, 1 con 1 más 1 cooperativo: Siempre tres toques. Breve explicación. El segundo toque lo da siempre el jugador "más 1", que juega para los dos equipos pasando por debajo de la red en cada jugada. Los tres jugadores pasan por el puesto de colocación (más 1) cada 10 colocaciones. El balón se pone en juego con un saque de dedos facilitado. 		
FINAL		
<ul style="list-style-type: none"> - Juego: "Saque puntería" - Breve puesta en común en la que el profesor recuerda, con la participación de los alumnos, lo visto durante la sesión. 		
METODOLOGIA	<p>El profesor participa activamente, establece la permisividad de los toques, las variaciones en las normas de juego, hace pequeñas y concisas correcciones y/o propuestas cuando lo considere necesario. Al mismo tiempo aprovechará para, a través de una observación participante, completar su evaluación inicial de los niveles de partida de sus alumnos.</p>	
OBSERVACIONES		

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION n°: 3
OBJETIVOS	MATERIAL	
<p>Practicar el pase de antebrazos o de dedos entendido como recepción del saque contrario.</p> <p>Practicar el pase de dedos entendido como colocación para que otro compañero pase el balón al campo contrario.</p> <p>Identificar las relaciones de cooperación que se dan al realizar una jugada de 3 toques.</p>	<p>Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas – Balones hinchables de playa</p>	
INICIO		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Breve recordatorio de lo que se hizo en la sesión anterior. 2. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 3. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO: "Balones muy calientes". 		
PARTE PRINCIPAL		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de los fundamentos básicos para jugar : el pase de antebrazos/recepción y el pase de dedos/colocación. 2. En grupos de 4, dos a cada lado de la red: Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos que sea posible (de 4,5m de ancho 4,5m de largo) con la red (goma, cuerda) a bastante altura. Breve explicación de los juegos 2 cor2 y los juegos 2 x 2. 3. 2 con 2 cooperativo: ¿Qué pareja es capaz de mantener más tiempo el balón en juego o hacer más toques? Se aplica la premisa fundamental <i>dehacer siempre tres toques</i>. <ol style="list-style-type: none"> a) Juego con tres toques sólo de dedos permitiendo leve retención. b) Lo mismo pero con bote previo del balón. c) Lo mismo intercalando pase de dedos y antebrazos, a elección del jugador. <p>El balón se pone siempre en juego con un saque de dedos facilitado</p> 4. 2 x 2 competitivo. Partidos a 7 puntos. Siempre tres toques: En la misma disposición de los juegos anteriores, utilizando el pase de dedos y antebrazos Importante respetar las normas del juego para hacer el punto. El saque se hace con toque de dedos y dirigido al compañero. Cuando acaban su partido, buscan otra pareja contra la que jugar otro partido. El balón se pone siempre en juego con un toque de dedos. 		
FINAL		
<p>- JUEGO DE VUELTA A LA CALMA:</p> <p>Todos se sientan con uno o varios balones de playa hinchables (grandes) juegan a intentar mantener el balón en el aire el mayor tiempo posible, sin levantarse, con golpes de dedos y antebrazos.</p> <p>- Breve puesta en común en la que el profesor recuerda, con la participación de los alumnos, lo visto durante la sesión.</p>		
METODOLOGIA	<p>En la fases de juego cooperativo el profesor favorece la exploración del alumno y propone alternativas cuando lo crea oportuno. En las fases de juego competitivo, el profesor prestará mayor atención a la corrección de los errores técnicos más importantes durante el desarrollo del propio juego, buscando formulas que permitan la correcta elaboración de jugadas, evitando que los puntos se consigan de cualquier forma.</p>	
OBSERVACIONES		

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION nº: 4
OBJETIVOS	MATERIAL	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprobar la importancia de la cooperación para jugar al Minivoley. - Practicar el saque de mano baja controlado. - Iniciación al juego con 3 toques donde participan 3 jugadores diferentes. 	Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas – Balones hinchables de playa	
INICIO		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Breve recordatorio de lo que se hizo en la sesión anterior. 2. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 3. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO "Saca Balones". 		
PARTE PRINCIPAL		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de los fundamentos básicos para jugar : el saque de tenis y su transferencia al golpeo de remate. 2. Por grupos de 4, dos a cada lado de la red: Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos que sea posible (de 4,5m de anch x 6m de largo) con la red (goma, cuerda) a bastante altura 3. 2 con 2 cooperativo con saque de mano baja: ¿Qué pareja es capaz de mantener más tiempo el balón en juego o hacer más toques? Se aplica la premisa fundamental de <i>hacer siempre tres toques</i>. <ol style="list-style-type: none"> a) Juego con bote previo del balón en todos los toques, sólo de dedos permitiendo leve retenci. b) Lo mismo con bote previo sólo en el primer toque, que siempre es de antebrazos. c) Lo mismo, sin bote previo, intercalando pase de dedos y antebrazos, a elección del jugador. 4. Por grupos de 5, 2 con 2 más 1 cooperativo: Breve explicación Aplicar la premisa de hacer siempre tres toques y que <i>el segundo toque lo ejecute el jugador "más 1"</i>, que juega para los dos equipos pasando por debajo de la red en cada jugada. Cada 10 colocaciones, se rota para pasar todos por el puesto de colocación. El balón se pone en juego con un saque de mano baja. 		
FINAL		
<p>Puesta en común en la que el profesor recuerda, con la participación de los alumnos, lo visto durante la sesión para tomar conciencia de la importancia del pensamiento táctico a la hora de jugar al Minivoley. Los alumnos aportan sus sensaciones y experiencias, tratando de expresar en que momentos han encontrado mayores dificultades para jugar.</p>		
METODOLOGIA	<p>Es una sesión eminentemente cooperativa. El profesor favorecerá la exploración del alumno y propone alternativas cuando lo crea oportuno. Debe fomentar la comunicación entre los alumnos durante el juego, enfatizando en la importancia de "todos" los miembros del equipo en la elaboración de cada jugada.</p>	
OBSERVACIONES		

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION n°: 5
<h2 style="color: #ffeb3b;">OBJETIVOS</h2> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la competitividad de los alumnos, de forma lúdica. - Practicar el saque de tenis controlado. - Desarrollar el juego con "siempre 3 toques". - Tomar decisiones tácticas para la consecución del punto 		<h2 style="color: #212121;">MATERIAL</h2> <p>Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas – Balones hinchables de playa</p>
<h3 style="color: #212121;">INICIO</h3> <ol style="list-style-type: none"> 1. Breve recordatorio de lo que se hizo en la sesión anterior. 2. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 3. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO "Voley Mano" 		
<h3 style="color: #212121;">PARTE PRINCIPAL</h3> <ol style="list-style-type: none"> 1. ORGANIZACIÓN DE MINI TORNEO: <ul style="list-style-type: none"> Por grupos de 4, 2 x 2 competitivo, con saque de tenis. Partidos a 5 puntos. <p>Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos que sea posible (de 4,5m de ancho x 4,5m de largo) con la red (goma, cuerda) <u>un poco más baja que en días anteriores</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El profesor organiza los grupos de 4 para que estén compensados. - Se aplica la premisa fundamental de hacer siempre tres toques. - El saque de tenis debe ser facilitado. - El balón se pasa al campo contrario de dedos o golpeando con una mano sin saltar. - Cuando una pareja gana, un miembro debe cambiarse con otro de la pareja perdedora. Los nuevos equipos buscarán ahora otro rival para jugar - Calcular el tiempo necesario para que de tiempo a jugar todos contra todos y que cada equipo contabilice los partidos ganados y perdidos. 		
<h2 style="color: #212121;">FINAL</h2> <p>JUEGO DE VUELTA A LA CALMA: "Globo Voley"</p> <p>Si da tiempo, hacer una breve puesta en común con la participación de los alumnos, para tomar conciencia de la importancia del pensamiento táctico a la hora de jugar al Minivoley. Los alumnos aportan sus sensaciones experiencias, tratando de expresar en que momentos han encontrado mayores dificultades para jugar.</p>		
METODOLOGIA	<p>Es una sesión eminentemente competitiva. El profesor prestará atención al cumplimiento de las normas, así como a la corrección de los errores técnicos/tácticos más importantes. Debe evitar conductas antideportivas y actitudes que justifiquen la consecución del punto a costa de una incorrecta ejecución técnica o de una culminación del punto ilegal. MUY IMPORTANTE PODER REALIZAR LA ACTIVIDAD FINAL DE VUELTA A LA CALMA</p>	
OBSERVACIONES		



UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION n°: 6
OBJETIVOS: - Conocer aspectos teóricos relacionados con el voleibol y su continua evolución - Favorecer la participación del alumnado en la construcción de su propio aprendizaje a través de la cooperación y la exposición al grupo.	MATERIAL Documentación elaborada por el profesor - Proyector de transparencias - Material de aula.	
>CONTENIDO DE LA CLASE: <ul style="list-style-type: none"> • A través del Video de Minivoley y/o el CD Interactivo se hará una revisión en el aula de todo lo que hemos hecho en las sesiones prácticas para que el alumno/a tome conciencia y lo interiorice conceptualmente. • El profesor comentará la historia y evolución de este deporte desde que se inventó hasta nuestros días, dado que se trata de uno de los deportes que más ha cambiado desde sus orígenes. Para ello puede utilizar diferentes fuentes bibliográficas: • DINAMICA DE GRUPOS: Se divide la clase en 5 grupos y cada grupo, después de haber realizado un pequeña puesta en común entre ellos, deberá exponer brevemente al resto de la clase los siguientes temas. <ol style="list-style-type: none"> 1. Reglas básicas para poder jugar al voleibol. 2. El toque de dedos y la colocación. 3. El toque de antebrazos y la defensa. 4. El saque. 5. El remate ¿??? 6. ¿Cómo elaborar una jugada completa? <p>a. Se pedirá a los alumnos/as que, al igual que han hecho con las sesiones prácticas, recojan en su Cuaderno de Campo de la asignatura lo ocurrido en la clase con sus opiniones y reflexiones personales.</p>		
METODOLOGIA	Clase Magistral Participativa dinamizada por el profesor en la primera parte y a lo largo de las exposiciones, pero dejando el protagonismo en las exposiciones a los alumnos. De esta forma podremos observar quien ha asimilado mejor los conceptos básicos y con quien debemos insistir más y mejor e próximas sesiones.	
OBSERVACIONES		

Modelo de sesión teórica en el aula

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION nº: 7
OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none"> - Comprobar la importancia de la cooperación para jugar al Minivoley. - Practicar el saque de mano baja controlado. - Iniciación al juego con 3 toques donde participan 3 jugadores diferentes. 		MATERIAL <p>Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas – Balones hinchables de playa</p>
INICIO		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Breve recordatorio de lo que se hizo en la sesión anterior. 2. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 3. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO "Voley Mano con Bloqueo" 		
PARTE PRINCIPAL		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de los fundamentos básicos para jugar : el golpeo/remate del balón. 2. Por grupos de 5, dos a cada lado de la red más 1 que juega para los dos equipos: Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos que sea posible (de 4,5m de ancho x 6m de largo) con la red (goma, cuerda) a bastante altura 3. 2 con 2 competitivo más 1: Se aplica la premisa fundamental <i>dehacer siempre tres toques.</i> <ol style="list-style-type: none"> a) El jugador (más 1) que coloca, siempre se cambia con el jugador al que le toque sacar e cualquiera de los dos campos. b) Si el balón pasa dos veces de campo a campo, a la tercera se puede pasar golpeando con salto. 4. Por grupos de 6, 3 con 3 cooperativo: Breve explicación <ol style="list-style-type: none"> a) Aplicar la premisa de hacer siempre tres toques. b) En cada jugada deben tocar el balón todos los miembros del mismo equipo. c) El balón se pasa al campo contrario con pase de dedos. d) Cuando se pasa el balón el equipo hace una rotación, pasando por todos los puestos. e) El balón se pone en juego con un saque de mano baja. 		
FINAL		
JUEGO DE VUELTA A LA CALMA: "Dado Voley" <p>Si no se dispone de un dado de espuma, se puede hacer el juego con balones de espuma, con el objetivo de intentar mantener en el aire el mayor número de balones durante el mayor tiempo posible con diferentes golpes.</p> <p>Si da tiempo, hacer una breve puesta en común con la participación de los alumnos, para tomar conciencia de la importancia del pensamiento táctico a la hora de jugar al Minivoley. Los alumnos aportan su sensaciones y experiencias, tratando de expresar en que momentos han encontrado mayores dificultades para jugar.</p>		
METODOLOGIA		
OBSERVACIONES		

UNIDAD DIDACTICA: "Pequevoley"		SESION n°: 8
<h2 style="color: #f4a460;">OBJETIVOS</h2> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la competitividad de los alumnos, de forma lúdica. - Practicar el saque de tenis controlado. - Desarrollar el juego con "siempre 3 toques". - Tomar decisiones tácticas para la consecución del punto 		<h2 style="color: #000080;">MATERIAL</h2> <p>Balones (de plástico, goma espuma) - Red (cuerda, goma elástica) - Tizas – Balones hinchables de playa</p>
<h3>INICIO</h3> <ol style="list-style-type: none"> 1. Breve recordatorio de lo que se hizo en la sesión anterior. 2. Explicación a los alumnos/as en que va a consistir la sesión. 3. Calentamiento con JUEGO MODIFICADO "Indiaca Voley" 		
<h3>PARTE PRINCIPAL</h3> <p>2. ORGANIZACIÓN DE TORNEO FINAL:</p> <p>Por grupos de 6, 3 x 3 competitivo, con saque de tenis. Partidos a 5 puntos.</p> <p>Previamente al comienzo de la sesión, se montan todos los campos que sea posible (de 4,5m de ancho x 6m de largo) con la red (goma, cuerda) <u>un poco más baja que en días anteriores</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El profesor organiza los grupos de 6 para que estén compensados. - Se aplica la premisa fundamental de hacer siempre tres toques. - El saque de tenis debe ser facilitado. - El balón se pasa al campo contrario de dedos o golpeando con una mano sin saltar. Si el balón pasa dos veces de campo a campo, a la tercera se puede pasar golpeando consalto. - Cuando un trío gana, pasa a jugar contra otro equipo ganador y el trío perdedor juega con otro trío perdedor. - Calcular el tiempo necesario para que de tiempo a jugar todos contra todos y que cada equipo contabilice los partidos ganados y perdidos. 		
<h2 style="color: #000080;">FINAL</h2> <p>JUEGO DE VUELTA A LA CALMA: "Saque puntería"</p> <p>Si da tiempo, hacer una breve puesta en común con la participación de los alumnos, para tomar conciencia de la importancia del pensamiento táctico a la hora de jugar al Minivoley. Los alumnos aportan sus sensaciones y experiencias, tratando de expresar en que momentos han encontrado mayores dificultades para jugar.</p>		
METODOLOGIA	<p>Es una sesión eminentemente competitiva. El profesor prestará atención al cumplimiento de las normas, así como a la corrección de los errores técnico-tácticos más importantes. Debe evitar conductas antideportivas y actitudes que justifiquen la consecución del punto a costa de una incorrecta ejecución técnica o de una culminación del punto ilegal. MUY IMPORTANTE PODER REALIZAR LA ACTIVIDAD FINAL DE VUELTA A LA CALMA</p>	
OBSERVACIONES		

ADAPTACIONES DEL JUEGO DEL VOLEIBOL

ADAPTACIÓN DEL VOLEIBOL A LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA “MINIVOLEY”

Para introducir el Voleibol como contenido curricular en la clase de Educación Física, planteamos modificaciones y alternativas al voleibol tradicional de 6 contra 6 para dotarle de un carácter educativo, más acorde con los objetivos pedagógicos propios de la Educación Física en Primaria. Proponemos situaciones y actividades de enseñanza/aprendizaje significativas para el alumno, adaptadas a sus necesidades y atendiendo a las expectativas motrices de unos niños/as que se encuentran en la denominada etapa Alevin, a los efectos de categoría deportiva (10 - 12 años), y que en voleibol, se practica como Minivoley de 3 contra 3 y 4 contra 4.

MODIFICACIONES RESPECTO AL MATERIAL:

Utilizar materiales adaptados a la edad y capacidad motriz de nuestros alumnos. La utilización de **diferentes tipos de balones**, que no tienen porque ser específicos de voleibol: de goma, de espuma, hinchables... y de otras dimensiones y pesos más acordes, permitirá que los alumnos se encuentren más cómodos y les resulte más fácil manejarlo.

También podremos aprovechar la posibilidad de utilizar otros materiales alternativos: frees-bee, indiaca, volante, globo, etc., que van a permitir plantear **juegos modificados**, cuya estructura sea similar a la del voleibol y favorezca el desarrollo de habilidades y conceptos relacionados: frees-bee voley, indiaca voley, volante voley, raquet voley, globo voley, voley dado, etc, etc.

De la misma forma, la utilización de **redes alternativas** con gomas elásticas, cuerdas, cintas sin fin, redes de bádminton e incluso redes fabricadas por los propios alumnos que, atadas a porterías, canastas, espalderas, columnas, postes de salto de altura, evitan la dependencia de las redes y postes convencionales y permiten habilitar espacios más grandes para jugar, por lo que podremos tener más niños jugando al mismo tiempo.

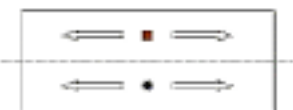
MODIFICACIONES RESPECTO LAS DIMENSIONES DE LOS CAMPOS DE JUEGO:

La utilización de **campos de diferentes tamaños**: anchos, estrechos, circulares, triangulares, con paredes...nos permitirá incidir en aspectos físico-técnicos (desplazamientos, orientaciones, saltos, tipos de golpeo...) y tácticos (ocupación del espacio, observación del espacio del contrario, aprovechar las dimensiones para hacer el punto...). Además, esto nos permitirá optimizar al máximo el aprovechamiento de los espacios de los que dispongamos en nuestro centro. Por ejemplo:



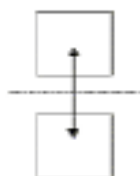
Campo estrecho y alargado:

Favorece los desplazamientos antero-posteriores y la lectura de trayectorias perpendiculares al cuerpo (distancia y profundidad).

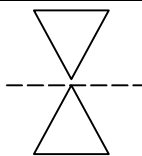


Campo ancho y corto:

Favorece los desplazamientos laterales y la lectura de trayectorias oblicuas al cuerpo.



Campo cuadrado: Favorece la combinación de los dos tipos de desplazamientos y la lectura de trayectorias variadas en dirección y distancia. (*) Se pueden plantear dejando las zonas cercanas a la red libres (no se puede jugar en ellas) como en el dibujo, como estrategia para favorecer la continuidad en el juego.



Otras formas: Campos triangulares, en forma de rombo, redondos..., determinan diferentes posiciones iniciales y afectan también a los desplazamientos necesarios.

(*) Esta estrategia de marcar zonas que no son de juego se pueden aplicar en cualquier formato de campo.

MODIFICACIONES RESPECTO A LA ALTURA DE LA RED:

- *La red más alta:* Favorece la continuidad del juego y la ejecución de jugadas más largas y menos intensas (esfuerzos aeróbicos), favorece el toque de dedos, permite un mayor tiempo para leer y calcular distancias y trayectorias, además de provocar en el alumno la necesidad de tener que buscar los espacios libres del campo contrario.
- *La red más baja:* Acelera el juego restándole continuidad con jugadas más cortas e intensas (esfuerzos anaeróbicos), favorece el toque de antebrazos, reduce el tiempo para leer y calcular distancias y trayectorias, motiva al alumno a utilizar técnicas en salto al comprobar que saltando puede cumplir el objetivo de pasar el balón al campo contrario (remate) o de poder interceptarlo en la red (bloqueo).

MODIFICACIONES RESPECTO A LAS SUPERFICIES Y ESPACIOS DE JUEGO:

- *Espacios abiertos:* Patio del colegio, parque, pista municipal, etc. Si realmente queremos aprovechar las sesiones, estas deberían centrarse en juegos de cooperación y control de balón para que esté el mayor tiempo posible en juego. De lo contrario, tendremos que emplear demasiado tiempo en ir a buscar los balones que constantemente se van del lugar donde estamos jugando. Además, este tipo de espacios nos permiten montar un mayor número de campos de juego.
- *Espacios cerrados:* Gimnasio, polideportivo, frontón con paredes, etc. Nos permiten llevar a cabo actividades de todo tipo con un aprovechamiento del tiempo óptimo, puesto que los balones no pueden irse demasiado lejos al rebotar contra las paredes. Simplemente habrá que prestar atención a que dichos rebotes no interfieran en el juego de los niños/as, con peligro de provocar alguna lesión.
- *Superficies duras:* Cemento, tierra, etc. El propio miedo a hacerse daño con una caída, estimula al alumno a desplazarse a por el balón para evitar dichas caídas y/o situaciones extremas para evitar que el balón caiga en su campo.
- *Superficies blandas:* Goma, arena, césped, etc. Aportan al juego un componente lúdico puesto que el alumno/a pierde el miedo a tirarse al suelo para evitar que el balón caiga en su campo y es capaz de realizar acciones complicadas que se convierten, para ellos, en espectaculares y que aportan una motivación especial al juego.

MODIFICACIONES RESPECTO A LAS REGLAS DE JUEGO:

- Modificaciones en el número de jugadores:

- *Mayor número de jugadores:* menor nº de toques por jugador, menor espacio a cubrir por jugador, mayor nº de relaciones entre compañeros, menos espacios libres en el campo contrario, mayor complejidad de juego, menor intensidad en el juego.
- *Menor número de jugadores:* mayor nº de toques por jugador, mayor espacio a cubrir por jugador, menor nº de relaciones entre compañeros, mas espacios libres en el campo contrario, menor complejidad de juego, mayor intensidad en el juego.

- Modificaciones en la forma de puntuar:

- Puntuación directa (sistema de juego actual).
- Puntuación con recuperación de saque (sistema antiguo).



- Mayor puntuación al conseguir la jugada o el punto de la forma indicada.
- Mayor puntuación si aparecen elementos técnicos o tácticos deseados, etc.

- Modificaciones en el número de toques a realizar por cada equipo:

- Menos toques: mayor velocidad de juego, menor tiempo de reacción, menor control sobre el balón, menor tiempo para tomar decisiones, participan menos jugadores.
- Más toques: menor velocidad de juego, mayor tiempo de reacción, mayor control sobre el balón, mayor tiempo para tomar decisiones, participan más jugadores.

- Limitaciones en el tipo de toques (gestos técnicos) a realizar:

- Sólo de antebrazos.
- 1º antebrazos, luego dedos.
- Con/sin autopases de control.
- Con/sin bote previo, con/sin acompañamientos previos.
- El balón tocando/no tocando la red, etc., etc.
- Sólo de dedos.
- 1º dedos, luego antebrazos...
- Con/sin remate, con/sin bloqueo, con/sin salto.