

TÍTULO: TÉCNICO SUPERIOR EN MOBILIARIO

Módulos Profesionales (Curso 1º)	Contenidos	Horas	
		Semanal	Total
Dibujo artístico y comunicación gráfica.	<ul style="list-style-type: none"> - Analisis de formas - Dibujo del natural - Diseño gráfico - Color. Teoría del color. Texturas - Física del color. El color en la arquitectura del mueble - Ilustración . Técnicas básicas de ilustración 	6	150
Historia del Mueble	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de mueble y amueblamiento - El mueble en el mundo antiguo: Egipto, Grecia, Roma, Asia Occidental... - Repertorios para el conocimiento del mueble de la Alta Edad Media - La edad del Humanismo: Nuevas formas de vida y confort - Integración del mueble en el concepto espacial Barroco. - El nuevo clasicismo y la pasión arqueológica, Eclecticismo - Postulados integristas del Art Nouveau - La estética posterior a la II Guerra Mundial. Mueble popular y mueble artesanal. 	2	50
Geometría descriptiva	<ul style="list-style-type: none"> - Elementos y lenguaje del espacio - Descripción de la forma plástica. Sistemas de representación. - Proyección - Incidencia de los conceptos de geometría descriptiva en la expresión artístico-plástica. - Presentación de trabajos. - Reproducción de planos y documentos - Normalización 	2	50
Diseño asistido por ordenador.	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la informática. - Sistemas operativos. - Dispositivos de entrada y salida. - Introducción al CAD/CAM. - Automatización y control de procesos. - «Software» de ilustración y diseño. - Técnicas de modelado 2D y 3D. - Calidades de render. Imagen informática. Iluminación. - Planificación de animación 3D. - Ofimática 	2	50
Materiales y Tecnología : Mobiliario	<ul style="list-style-type: none"> - Maximización y minimización sin restricciones: - Maximización y minimización con restricciones. - Métodos estadísticos: aplicaciones a problemas de diseño. - Materiales. Tipos. Características. - Mecanización de los materiales relacionados con el ciclo y su aplicación al mueble. - Útiles, máquinas y herramientas. - Procesos industriales: métodos de fabricación y mantenimiento. Estudio de procesos avanzados. - Los nuevos materiales. - Aplicación de los materiales pétreos al mobiliario. - Materiales y útiles de tapicería. 	2	50

Módulos Profesionales (Curso 1º)	Contenidos	Horas	
		Semanal	Total
Ergonomía y Antropometría	<ul style="list-style-type: none"> - Morfología del cuerpo humano. Proporciones. Edades. - Espacios humanos. Hábitat. - El cuerpo y el entorno. - Función del cuerpo humano. - Adaptación del medio a las medidas humanas. - Sistema neurofisiológico. 	2	50
Idioma Extranjero	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos del idioma, de carácter oral y escrito, relacionados con el entorno de la especialidad. - Aprendizaje del vocabulario necesario para expresarse en torno a temas habituales: el trabajo, el taller, el ámbito social, cultural, medioambiental, etc. - Análisis y reforzamiento de estructuras morfosintácticas y construcciones gramaticales - Elaboración de textos escritos, cartas proyectos, memorias, presupuestos 	2	50
Taller de modelismo	<ul style="list-style-type: none"> - Historia de la tecnología. - Origen y evolución de los objetos. - Evolución de las máquinas. - Forma. Función. Estructura. - Diseñador. Producto. Consumidor. - Metodologías desde la primera idea al mueble acabado. - Semiología, cibernética y biónica, aplicaciones al proyecto. - Aplicaciones de ergonomía y antropometría: la relación hombre-máquina - Geometría operativa. - Uso de herramientas y técnicas constructivas básicas. - Soldaduras, plegaduras, encastres y colas 	8	200
Taller de mobiliario	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnología y tipología de las maderas. - Normativas y clasificaciones de la madera en el mercado. - Máquinas y herramientas. Conocimiento y uso. - Ebanistería. Talla artística. - Carpintería. Encastres. - La madera en la arquitectura. - Muebles de madera. - Objetos en madera. - Artesanía en madera. 	8	200
Formación y orientación laboral	<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos comunes - Derecho específico 	2	50

Módulos Profesionales (Curso 2º)	Contenidos	Horas	
		Semanal	Total
Historia del Mueble	- Los mismos que en 1º	2	50
Materiales y Tecnología : Mobiliario	- Los mismos que en 1º	2	50
Idioma Extranjero	- Los mismos que en 1º •	2	50
Audiovisuales	- El proceso fotográfico. - El tratamiento del negativo. Revelado y positivado. - El lenguaje y la técnica del vídeo.	2	50
Proyectos y Metodología : Mobiliario	- Sistemas de análisis. - Documentación. - Bocetos. Planos ejecutivos de producción. Modelos. Prototipos. - Normas de representación del proyecto	14	350
Taller de mobiliario	- Los mismos que en 1º	8	200
Formación y orientación laboral	- Los mismos que en 1º	2	50
Proyecto final	- Estudio histórico-artístico , que sitúe la obra objeto de proyecto en el contexto de las artes aplicadas - Memoria - Testimonio gráfico, de las diversas etapas del trabajo		150
Formación en centro de trabajo	- Fase de formación práctica		50

Total 1.900 horas