

# L. CASTELLANA 6º

## Actividades para Vacaciones



CP Clarín  
Gijón - Asturias

## LOS SUSTANTIVOS

**Subraya los sustantivos comunes del texto, rodea los propios y recuadra los colectivos.**

Víctor es mi nuevo compañero. Acaba de llegar a nuestro colegio y ya forma parte de nuestra pandilla. Como no para de hablar y de proponer juegos divertidos, se ha integrado perfectamente en el grupo; además es un chico que transmite mucha alegría. Es un placer ser su amigo.

**Completa las oraciones con sustantivos siguiendo las indicaciones que se dan entre paréntesis.**

- Mi casa está en (sustantivo propio) .....
- Coge el (sustantivo común) ..... y péinate, nos vamos.
- Ganamos el partido porque el (sustantivo colectivo) ..... contrario no se presentó.
- Me produce una gran (sustantivo abstracto) ..... que hayas venido a verme.

**Escribe tres sustantivos de cada tipo.**

- Sustantivos individuales: .....
- sustantivos colectivos: .....
- sustantivos comunes: .....
- sustantivos propios: .....
- sustantivos concretos:.....
- sustantivos abstractos:.....

**Subraya los sustantivos del texto y completa el cuadro con ellos.**

Este verano fuimos a Málaga. Mis padres alquilaron una casa para toda la familia. También vinieron mis tíos Enrique y Antonia, por los que siento mucho cariño. Por las mañanas íbamos a la playa y por la tarde dábamos un paseo por el puerto. Permanecíamos allí horas mirando los bancos de peces de colores. Fueron unas vacaciones estupendas.

Tipo de sustantivo	Género	Número

**Busca en el texto todos los sustantivos masculinos y escribe su femenino.**

Luis es actor. En la obra que representa hace el papel de un héroe que se convirtió en rey gracias a la ayuda de un poeta. En sus aventuras tienen dos compañeros inseparables: un tigre muy valiente y un gallo muy sabio. ¡Es una extraña representación!

Sustantivos Masculinos	Sustantivos femeninos
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

**Forma el femenino de estos sustantivos y completa.**

Gato, amigo, doctor, actor, profesor, conde, alcalde, hermano, capitán

Cambian -o por -a	Añade -a	Terminación especial

**Lee el dictado y escríbelo en el cuaderno.**

La vida en este pueblo es tranquila y sin problemas. Los labradores trabajan de sol a sol y descansan bajo la sombra de los robles centenarios. Pero lo mejor es la llegada de la primavera. Las mujeres sacan sus blusas de blonda y compiten en hermosura con las flores que brotan por todas partes.

**Escribe todos los sustantivos que encuentres en el dictado anterior y di de qué clase son:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## LOS ADJETIVOS

**Escribe los adjetivos de estas oraciones y el nombre al que se refieren:**

- María tiene una habitación con grandes ventanas.
- El río Ebro es ancho y caudaloso.

---

---

---

**Forma el femenino de estos sustantivos y completa.**

Gato, amigo, doctor, actor, profesor, conde, alcalde, hermano, capitán

Cambian -o por -a	Añade -a	Terminación especial

**Identifica el adjetivo calificativo en las siguientes oraciones e indica a qué sustantivo modifica. Di también qué función desempeña el adjetivo (complemento del sustantivo o atributo):**

La casa grande es de mi tía Eulalia.

El duro mármol sirve para adornar fachadas

Marisa es algo imprudente

El lago azul es grande

La bicicleta amarilla corre más que la tuya.

**Analiza morfológicamente los siguientes adjetivos y sustantivos. Ten en cuenta la concordancia entre ambos:**

\*edificios caros.

\*sirena bonita

\*piedra preciosa

\*muchacho tremendo

\*enorme gigante

**Señala en qué grado se encuentran los adjetivos de las siguientes oraciones:**

La niña es más alta que su hermano.

El marido es tan inteligente como su mujer.

El perro es menos peludo que el oso.

El hijo es educadísimo.

**Di la significación de los siguientes superlativos (usa el diccionario)**

miserrimo

paupérrimo

integérrimo

pulquérrimo

acérrimo

libérrimo

celebérrimo

**Escribe el superlativo *relativo* y *absoluto* de los siguientes adjetivos:**

frío	reciente	noble	sagrado	bueno
amable	fiel	fuerte	antiguo	sabio

**Señala las funciones que realiza el adjetivo en las siguientes oraciones:**

El hermano les esperó entusiasmado.

Compró un collar nuevo.

Juan está triste.

Las lavanderas cantaron alegres en el río.

**Busca los gentilicios de las siguientes ciudades, regiones y países:**

Francia:	Dinamarca:	Génova:	París:
Londres:	Inglaterra:	Grecia:	Portugal:
Italia:	Roma:	Finlandia:	Croacia:
Andalucía:	Extremadura:	Galicia:	Castilla:

## LOS DETERMINANTES

**Subraya los artículos de las siguientes oraciones.**

- Las huellas se quedaron en la arena.
- El parque está cerca de la escuela.
- Un amigo suyo ha sido el elegido.
- Hemos visto una película estupenda.
- Tiene un gato y una perrita.
- Las chicas de clase han organizado un concurso de disfraces.

**Completa el texto con los artículos determinados necesarios.**

Me encantan ..... animales que viven en libertad. Entre los que más me gustan están: ..... león, que me llama ..... atención por ..... cantidad de pelo que tiene en ..... cabeza; ..... elefantes, que me resultan graciosos por ..... manera en que se lavan; ..... panteras, que tienen unos colores que me encantan, y ..... tiburones, que me impresionan por ..... tamaño que tienen. La verdad es que me encanta la naturaleza.

**Cambia de número los artículos y los sustantivos a los que acompañan y escribe de nuevo las oraciones.**

- Llegaremos pronto a la fiesta.  
.....
- Me ha enviado una tarjeta postal.  
.....
- Claudia cogió el libro en una biblioteca pública.  
.....
- Colorea el dibujo con la pintura de madera.  
.....
- Voy a comprar allí un tornillo para la mesa.  
.....

**Rodea la sílaba tónica de estos sustantivos. Escribe detrás de cada uno un adjetivo y luego un artículo.**

- ..... hacha .....
- ..... ama .....
- ..... amapola .....

**Escribe una oración con cada uno de los sustantivos anteriores.**

.....  
.....  
.....

**Subraya los determinantes del texto.**

El martes pasado fui con mis compañeros del colegio a la granja escuela. Pasamos un día estupendo, vimos dos burros, algunas gallinas y montamos en un caballo. Era la primera vez que íbamos y nos divertimos tanto que los profesores nos prometieron que a lo largo de este año volveríamos. ¡Ojalá sea pronto!

**Clasifica los determinantes.**

este año	primer día
dos meses	aquel bolso
tus ojos	otra vez
el abuelo	algunos libros
nuestro amigo	los vestidos

Artículo	Demostrativo	Posesivo	Numeral	Indefinido
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

**Completa las oraciones con determinantes siguiendo las indicaciones que se dan entre paréntesis.**

- ..... (*determinante demostrativo*) chico de allí es mi hermano.
- El ..... (*determinante numeral*) premio es un lote de libros.
- Aurora, ¿me dejas ..... (*determinante posesivo*) bolígrafo?
- ..... (*determinante indefinido*) día me pasaré por tu casa.
- ..... (*determinante artículo*) cuaderno de matemáticas está en la mesa.
- ..... (*determinante demostrativo*) coche es de mi padre.

**Completa el siguiente cuadro con todas las formas del artículo.**

	Masculino		Femenino	
	Determinado	Indeterminado	Determinado	Indeterminado
Singular				
Plural				

## LOS DEMOSTRATIVOS

**Subraya los demostrativos de las siguientes oraciones.**

- Estos juegos son divertidos.
- Prefiero este autocar a ese otro.
- Aquel de allí es Manuel.
- Dale aquellas cajas vacías.
- Pásame aquella barra de pan.
- Ese es el monopatín de Jaime.
- Esos de allí son mis hermanos.

**Completa con los demostrativos que son necesarios.**

Estoy esperando a ..... chica que viste el otro día. Porque ella me va a traer ..... libros que necesitamos para hacer ..... trabajo. Los voy a meter en ..... cajón. Puedes cogerlos cuando los necesites, aunque creo que te vendrán mejor los que están en ..... armario.

**Escribe estas oraciones correctamente.**

- Esta reloj no funciona bien. ....
  - Aquel tienda es la suya. ....
  - Ese mañana hacía sol. ....
  - Repite estas ejercicios. ....
  - Aquel cuadros no se venden. ....
- ¿Qué ha tenido que variar para que la oración sea correcta?

**Clasifica los demostrativos del texto.**

Aquellas chicas que vienen por allí son de mi pandilla. Este fin de semana vamos a ir a ver esa obra que han estrenado en aquel teatro nuevo. Luego iremos a esta heladería de la esquina y tomaremos uno de esos helados de chocolate que tanto nos gustan. ¿No te parece un plan estupendo?

	Cerca	Lejos	Más lejos
	Masculino	Masculino	Masculino
	Femenino	Femenino	Femenino
Singular			
Plural			

**Completa las oraciones con demostrativos siguiendo las indicaciones que se dan entre paréntesis.**

- (cerca) ..... mañana hemos ido a (más lejos) ..... tienda.
- Cuando veas a (lejos) ..... niños, llámame.
- Creo que (más lejos) ..... perro es el mío.
- Le hemos comprado (cerca) ..... cascos por su cumpleaños.
- (cerca) ..... fotografía de aquí es de mi padres y (más lejos) ..... de mis abuelos.



**Subraya los demostrativos del texto.**

Este es el hermano de Félix, aquel que vivía en Galicia. Llegó anoche por sorpresa en aquel coche que está aparcado en aquella esquina. Esos que están a su lado son sus tres hijos y aquella de allí, su mujer. Félix se ha puesto muy contento porque dice que ahora está toda la familia al completo.

**Subraya solamente las oraciones en las que los demostrativos son determinantes.**

- Este fin de semana iré a verte.
- Ese es mi abrigo.
- Aquel chico tiene doce años.
- Eso lo trajo mi madre; son pasteles.
- Estas pulseras me las compré en tu tienda.
- Esas son las que te dije, te las prestaré.
- Aquel es el lugar del que te hablé.

**Completa las oraciones con demostrativos.**

- ..... es el tío de Luis.
- ..... es la tienda que te dije.
- ..... días están olvidados.
- ..... sábanas me las regaló mi abuela.
- ..... niñas son mis primas.
- ..... de allí es el coche de mi tío.
- ..... de ahí son los vecinos de Antonio.

**Relaciona cada demostrativo con el sustantivo que corresponda y escribe una oración con cada uno.**

esa
esos
estas
ese

mañanas
vaso
perra
pañuelos

- .....
- .....
- .....
- .....

**Busca los demostrativos de las siguientes oraciones y clasificalos en el cuadro.**

Estas llaves son las de aquella casa.  
Coge esos papeles y dáselos.  
Este día es perfecto para ir al campo.  
Aquel chico está esperando a que abran.  
Recuerdo esa mañana como si fuera ayer.

Esta niña es la dueña de ese gato.

Aquellos de allí son mis padres.

Cerca	distancia media	Lejos

**Cambia los demostrativos de manera que cambie la lejanía o cercanía que indican.**

- Quiero comprar..... (*aquel*) piso que vimos en tu calle.
- Estoy esperando..... (*esa*) solución.
- ..... (*aquellos*) señores son los dueños de ..... (*esta*) tienda.
- ¿..... (*esos*) son los pantalones que me dijiste?

**Forma oraciones y di la proximidad o lejanía que indican los demostrativos.**

- Estupenda esta es piscina

.....

- Niños muy son estos revoltosos

.....

- Es moto preciosa esa

.....

- Allí aquel es de hermano mi

.....

**Subraya los demostrativos de las siguientes oraciones.**

Estos juegos son divertidos.

Prefiero este autocar a ese otro.

Aquel de allí es Manuel.

Dale aquellas cajas vacías.

Pásame aquella barra de pan.

Ese es el monopatín de Jaime.

Esos de allí son mis hermanos.

**Completa con los demostrativos que son necesarios.**

Estoy esperando a ..... chica que viste el otro día. Porque ella me va a traer ..... libros que necesitamos para hacer ..... trabajo. Los voy a meter en ..... cajón. Puedes cogerlos cuando los necesites, aunque creo que te vendrán mejor los que están en ..... armario.

## LOS POSESIVOS

### Subraya los posesivos del texto.

Lo que más me gusta del mundo es compartir mi tiempo con mis primos gemelos, Juan y Carlos. Ellos se llevan muy bien: Juan le deja todas sus cosas a Carlos y Carlos las cuida como si fueran suyas. También les gusta intercambiar sus juguetes con los míos. «Todo lo nuestro es tuyo», me dicen siempre. Son mis primos favoritos, me gusta estar con ellos todo el tiempo. Inventamos juegos, aventuras y lo pasamos estupendamente. Nuestros amigos, siempre que nos ven juntos, dicen que parecemos trillizos. ¡Menudo trío formamos!

### Subraya solamente las oraciones en las que los posesivos son determinantes.

Me lo contó su madre.

Los vuestros son más antiguos que los míos.

Me gusta mucho tu jardín.

El vuestro está en la mesa.

Su comida favorita es la ensalada y la tuya, la pasta.

Sus abuelos son los dueños de esa carnicería; los míos, de la pastelería.

### Completa las oraciones con los determinantes posesivos que corresponda.

Te presento a ..... hijo mayor.

El del fondo es ..... pupitre, Luis.

Ana, Carlos, ..... apartamento es precioso.

Esta mañana ..... reloj se ha parado.

¿Habéis llenado ya ..... piscina?

Luis, déjame ..... bicicleta.

### Analiza estos posesivos siguiendo el modelo.

- |                     |                          |   |
|---------------------|--------------------------|---|
| vuestro piso        | <input type="checkbox"/> | segunda persona, plural, varios poseedores. |
| mis amigos          | <input type="checkbox"/> |   |
| sus estudios        | <input type="checkbox"/> |   |
| nuestras vacaciones | <input type="checkbox"/> |   |
| mi armario          | <input type="checkbox"/> |   |
| su ordenador        | <input type="checkbox"/> |   |
| tu primo            | <input type="checkbox"/> |   |

### Sustituye las palabras en negrita por determinantes posesivos.

El perro de mi vecino es muy **juguetón**.

.....

Me gusta la amabilidad de Pedro y **tuya** con los demás.

.....

La abuela de mis amigas es costurera.

Los juguetes de los niños están en sus cajas.

Los recuerdos de mi infancia son maravillosos.

**Localiza los posesivos y analízalos.**

Espero ansioso vuestra visita.

Tu respuesta es correcta.

Sus padres han regresado ya.

Mi moto está averiada.

Nuestra decisión será inapelable.

	Persona	Género	Número

**Escribe el posesivo que corresponda.**

- 1.ª persona, un poseedor, femenino.
- 3.ª persona, varios poseedores, masculino.
- 1.ª persona, varios poseedores, masculino.
- 2.ª persona, un poseedor, masculino.
- 3.ª persona, un poseedor, femenino.
- 2.ª persona, un poseedor, femenino.

**Completa el texto con los pronombres posesivos correspondientes.**

Nosotros tenemos dos hijas. \_\_\_\_\_ hija mayor es profesora y está casada. \_\_\_\_\_ marido, Antonio, es abogado. \_\_\_\_\_ hija Isabel está separada de \_\_\_\_\_ marido. \_\_\_\_\_ nieto está con \_\_\_\_\_ madre.

**Finaliza las frases con el pronombre posesivo adecuado.**

- Este libro es de Juan. Es \_\_\_\_\_ .
- Nosotros compramos un coche. Es \_\_\_\_\_ .
- Yo tengo un perro. Es \_\_\_\_\_ .
- Vosotros sois amigos de Pablo y Encarno. Son \_\_\_\_\_ .

## LOS NUMERALES E INDEFINIDOS

### Subraya los indefinidos del texto.

Junto con algunos compañeros y compañeras de clase hemos formado un equipo de fútbol. Jugamos bastantes partidos con chicos de otros colegios. Unos jugamos de defensas y el resto, que son muchos, se dividen entre porteros y delanteros. Lo más importante de todo es pasarlo bien rodeado de tantos amigos.

### Subraya solamente las oraciones en las que los indefinidos son determinantes.

Varios de mis vecinos se mudarán al año que viene.

Somos muchos en el equipo.

Me lo contaron unas chicas.

Otro día vendremos a verte.

Alguna vez pasaré por tu casa.

Probablemente tenga pocos aciertos.

Me lo dijo alguien.

Me acuerdo del verano pasado muchas veces.

Me faltan bastantes para acabar la colección.

Algunos vecinos han convocado una reunión.

### Completa las oraciones con los indefinidos del cuadro.

unas	muchos	cierto	alguna
------	--------	--------	--------

Han aprobado ..... alumnos.

¿Tienes ..... clase ahora?

..... día llegaron los inspectores.

Han venido ..... primas de Paula.

### Completa las oraciones con los indefinidos que sean necesarios.

Tengo ..... amigos aquí.

..... hemos estudiado en este colegio.

Vamos a visitarle ..... días.

Cuando vuelva plantaremos ..... de las plantas nuevas.

Hemos colocado ..... fotos.

### Sustituye los numerales cardinales por determinantes indefinidos.

Hemos conseguido tres medallas.

Fuimos a la playa hace dos meses.

Cuatro años atrás vivieron en Inglaterra.

Mi perra ha tenido cinco cachorros.

En mi grupo hay doce chicos y dos chicas.

**Relaciona los indefinidos que hay en la primera columna con los sustantivos de la segunda y escribe una oración con cada uno.**

muchas	casa
alguna	amigos
varios	espejo
otro	alarmas
todos	compañeros

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

Completa el texto con las indicaciones que se dan entre paréntesis.

..... (*artículo determinado*) día ..... (*numeral cardinal*) es ..... (*posesivo*) cumpleaños. Voy a celebrar ..... (*numeral cardinal*) fiesta y vendrán ..... (*indefinido*) amigos. Todos ..... (*artículo determinado*) años ..... (*posesivo*) padre se levanta el ..... (*numeral ordinal*) para hacer ..... (*indefinido*) dulces y comprar ..... (*indefinido*) globos para ..... (*artículo determinado*) fiesta. Espero que vengas, lo pasaremos muy bien.

**Escribe de nuevo el texto sustituyendo las palabras marcadas por numerales.**

Pedro tiene algunos animales en casa: estos perros, aquellos pájaros y ese hámster. Les da de comer varias veces al día y se pasa muchas horas jugando con ellos. Dice que de mayor quiere ser veterinario y dedicar todas las horas del día a ellos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Completa las oraciones con el determinante indefinido que se indica entre paréntesis.**

- ¿Quieres (*masculino, singular*) ..... café?
- Mi hermano tiene (*femenino, plural*) ..... revistas de motos.
- Espero que Eva regrese (*masculino, singular*) ..... día.
- Susana no ha suspendido (*femenino, singular*) ..... asignatura.
- (*masculino, singular*) ..... libro tiene doce capítulos.
- A la fiesta vinieron (*masculino, plural*) ..... invitados.

## EL ADVERBIO

**Copia y escribe el siguiente trozo. Identifica los adverbios anotando a la clase que corresponde.**

El camión anduvo lento, pues el barco cubría parcialmente la carretera. El peligro disminuyó bastante cuando salió el sol.

Después reanudó rápidamente la marcha ya que el camino quedó despejado muy pronto. En seguida llegó a su destino.

**Construye oraciones con los siguientes adverbios: ayer, tampoco, más, allá, así, quizá, sí.**

**Marca con el signo correspondiente los adverbios incluidos en las siguientes oraciones.**

Mañana o pasado mañana sabremos de Manuel.

La cosecha será muy abundante.

Hoy tañen alegremente las campanas.

Repentinamente se nubló el cielo.

Los caballos corrieron demasiado

Ciertamente, ganarás el concurso

Jamás volveremos al jardín infantil

Vivo lejos de la pampa

**Oraciones Adverbiales: está formada por dos o más palabras, cuyo núcleo es un adverbio. La frase adverbial es equivalente a un adverbio.**

**Completa estas oraciones con las siguientes expresiones adverbiales.**

de improviso – por fin – de pronto – de vez en cuando – al tiro – en el acto.

nubes negras aparecieron \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ paseo por el campo.

\_\_\_\_\_ ha llegado la crecida del río.

\_\_\_\_\_ aparecieron los forasteros.

-Vuelvo \_\_\_\_\_ - dijo Pedro.

\_\_\_\_\_ harás tus tareas.

**Localiza los adverbios, indica a qué palabra se refieren (adjetivo, verbo u otro adverbio) y clasificalos en función de la circunstancia que expresen.**

Ana pensaba mucho en Carlos. Efectivamente, hacía bastante tiempo que se conocían, pero poco que se amaban. Antes, Carlos no la mimaba demasiado, pero, ahora, siempre le mandaba flores allí, a su casa. Deseaba que llegara pronto el domingo para arreglarse despacio. Ya era tarde y sentía muy mal. Todavía quedaban muchos días. Le hubiera gustado que ese día tan esperado estuviera más cerca. Pero poco podía hacer ella. Quizás deba acostarme temprano – pensó.

## LOS PRONOMBRES PERSONALES

**Subraya los pronombres personales que aparecen en las oraciones siguientes.**

Juan y yo somos amigos desde hace mucho tiempo.

Aquel día fue muy importante para él.

Tu hermano y tú podéis compartir el premio.

Este libro me ha enseñado mucho sobre los animales.

Si queréis, podéis venir conmigo a la fiesta de Marta.

Mi hermano tiene muchos planes para mí.

**Sustituye las palabras destacadas por los pronombres personales adecuados.**

Mi primo Luis y yo .....construimos la maqueta de un avión.

Las vecinas de María .....empiezan las clases de piano mañana.

Julio y sus amigos .....se reúnen todas las tardes.

Ha llegado este paquete para .....Ana.

Tu hermano y tú .....os parecéis muchísimo.

Me acuerdo mucho de ..... mi mejor amigo.

Ese hueso es para .....tu perro.

**Completa las siguientes oraciones con pronombres personales.**

..... Llegasteis después de que .....sacáramos las entradas.

Ayer vi a Teresa, pero ..... no me reconoció.

El profesor explicó esa lección, pero .....estabas distraído.

.....prefiero el fútbol al baloncesto.

Cristina no se creía que el regalo fuera para .....

..... he caído de la escalera, pero no ..... he hecho daño.

**Relaciona para formar oraciones y escríbelas.**

Ellos
Nos
Yo
Usted
Vosotros

gustó mucho la película.
siempre me acuesto a las diez.
acabasteis los primeros.
no creen en los extraterrestres.
siempre tiene la respuesta adecuada.

.....

.....

.....

.....

.....



**Copia estas oraciones sustituyendo los pronombres personales destacados por sustantivos. Fíjate en el ejemplo.**

*Amelia ya lo ha escuchado* □ *Amelia ya ha escuchado el disco.*

Lo han construido entre todos. ....

Esa mochila es para ella. ....

Me la encontré en la tienda. ....

Los he visto allí. ....

A él no le gustó la obra. ....

**Completa el texto con los pronombres personales adecuados y clasifícalos.**

Mi amigo Arturo y .....decidimos regalar a su madre un ramo de flores. Ella siempre ..... prepara una merienda estupenda mientras hacemos los deberes. Así .....daríamos una sorpresa. Cuando llegamos a la floristería vimos que estaba cerrada y decidimos que ..... fabricaríamos ..... mismos con papel de colores.

Pronombres tónicos	Pronombres átonos

**Subraya los pronombres personales que aparecen en estas oraciones. Después, analízalos como en el ejemplo.**

*ella tónico, 3.ª persona, singular.*

Mi hermana pequeña siempre quiere venir al parque conmigo. ....

Pedro siempre está hablando consigo mismo. ....

No consigo que me quepan los libros en la mochila. ....

Siempre recuerdo cuánto disfruté contigo en la playa. ....

Contestó que sí a la pregunta que le hicimos. ....

## EL VERBO Y LA CONJUGACIÓN VERBAL

### LA CONJUGACIÓN DE LAS PALABRAS.

Como a diez varas de distancia venían los Verbos, que eran unos señores de lo más extraño y maravilloso que puede concebir la fantasía.

No es posible decir su sexo, ni medir su estatura, ni pintar sus facciones, ni contar su edad, ni describirlos con precisión y exactitud. Basta saber que se movían mucho y a todos lados, y tan pronto iban hacia atrás como hacia adelante, y se juntaban dos para ir emparejados. Lo cierto del caso es que sin tales personajes no se hacía cosa a derechas en aquella República, y si bien los Sustantivos eran muy útiles, no podían hacer nada por sí, y eran como instrumentos ciegos cuando algún señor verbo no los dirigía.

Tras éstos venían los Adverbios, que tenían catadura de pinches de cocina; como que su oficio era prepararles la comida a los Verbos y servirles en todo. Es fama que eran parientes de los Adjetivos, como lo acreditan viejísimos pergaminos genealógicos, y aun había adjetivos que desempeñaban en comisión la plaza de Adverbio para lo cual bastaba ponerles una cola o falda que decía: *mente*.

Las Preposiciones eran enanas, y más que personas parecían cosas, moviéndose automáticamente: iban junto a los Sustantivos para llevar recado a algún Verbo o viceversa.

Las Conjunciones andaban por todos lados metiendo bulla; y una de ellas especialmente, llamada *que*, era el mismo enemigo y a todos los tenía revueltos y alborotados, porque indisponía a un señor Sustantivo con un Verbo, y a veces trastornaba lo que éste decía, variando completamente el sentido.

Detrás de todos marchaban las Interjecciones, que no tenían cuerpo, sino tan sólo cabeza, con gran boca siempre abierta. No se metían con nadie, y se manejaban solas; que aunque pocas en número, es fama que sabían hacerse valer.

BENITO PÉREZ GALDÓS.

**Completa las frases siguientes con una forma verbal adecuada del verbo que aparece entre paréntesis. Indica tiempo, persona, número y modo:**

Laura \_\_\_\_\_ (llegar) hace un momento.

\_\_\_\_\_ (salir) usted ahora mismo de mi casa.

Ojalá \_\_\_\_\_ (llover) esta tarde.

Hace unos años la economía de nuestro país \_\_\_\_\_ (estar) mejor.

Ahora no \_\_\_\_\_ (tener) tiempo para atenderte.

Es posible que \_\_\_\_\_ (venir) tarde.

**Subraya los verbos que hay en el texto. Indica la raíz y la desinencia, tiempo, persona, número y modo.**

Mientras volvíamos del cine, vimos un altercado. La policía había detenido a unos ladrones que habían robado el bolso a unas señoras. Las señoras avisaron a la policía, y en cuanto recibieron el aviso acudieron al lugar de los hechos y capturaron a los ladrones. ¡Menuda aventura!

**EI SUJETO ES QUIEN CONCUERDA EN NÚMERO Y PERSONA CON EL VERBO. Obsérvalo en los siguientes ejemplos, completando la tabla siguiente:**

	¿Quién lee?	¿Es más de una persona?
LEO	YO	NO
LEES		
LEE		
LEEMOS		
LEÉIS		
LEEN		

**Enlaza con flechas estos verbos con sus personas respectivas:**

Cambiasteis	Ellos	1ª persona del singular
Estudio	Vosotros	2ª persona del singular
Hablaban	Tú	3ª persona del singular
Aprobaste	Él	1ª persona del plural
Romperemos	Yo	2ª persona del plural
Suspenderá	Nosotros	3ª persona del plural.

**Enlaza con flechas estos verbos con su pronombre, tiempo y modo.**

Estudiaré	Él	Presente de indicativo
Estudiaron	Yo	Pretérito imperfecto de indicativo
Estudiabais	Ellos	Futuro imperfecto de indicativo
Estudias	Nosotros	Pretérito perfecto simple
Estudiaría	Tú	Pretérito anterior
Hemos estudiado	Vosotros	Pretérito pluscuamperfecto de indicativo
Habréis estudiado	Ellas	Condicional simple
Habían estudiado	Nosotras	Pretérito perfecto compuesto de indicativo
Hube estudiado	Yo	Futuro perfecto de indicativo

**Indica la RAÍZ Y LA DESINENCIA de los siguientes verbos:**

VERBO	RAÍZ	DESINENCIA
LUCHAREMOS		
ESCRIBIRÁ		
HABLABAS		
COPIARÉ		
MURMURABAS		
VIVIERON		

**Indica la persona, el número, el tiempo y el modo de los verbos anteriores:**

**Escribe las formas verbales que correspondan.**

3.a persona, singular, presente, indicativo, verbo correr: .....

1.a persona, plural, futuro, indicativo, verbo saltar: .....

2.a persona, singular, presente, subjuntivo, verbo reír: .....

2.a persona, plural, imperativo, verbo jugar: .....

**Indica el número y la persona de las siguientes formas verbales.**

comeríamos: .....

inscribió: .....

estudiaría: .....

pensasteis: .....

**Escribe el infinitivo en forma simple y forma compuesta de las formas verbales de las siguientes oraciones.**

Hemos visto la película en el cine. ....

No me gusta que hables así. ....

**Escribe el gerundio en forma simple y forma compuesta de las siguientes formas verbales.**

estudí: .....

miraría: .....

percibir: .....

**Completa con las formas no personales que correspondan.**

Me encanta (infinitivo, forma simple) ..... de paseo por la tarde.

(gerundio, forma compuesta) ..... tanto no entiendo cómo puedes

(infinitivo, forma simple) ..... hambre.

Después de (infinitivo, forma compuesta) ..... la película, te digo que no me

gusta la manera de (infinitivo, forma simple) ..... de la actriz.

Mientras voy (gerundio, forma simple) ..... las paredes, vete (gerundio, forma simple) ..... el radiador.

**Relaciona cada forma verbal en voz activa con su forma en voz pasiva.**

celebrábamos

fue vigilado

aprobarán

fue inventado

hubo inventado

será celebrado

han visto

fue enviado

envió

ha sido aprobado

descubrieron

han sido vistos

vigilarían

fue escuchado

escuchaban

ha sido descubierto

**Subraya de azul los verbos que estén en voz activa y de rojo los que estén en voz pasiva.**

Durante el invierno el rebaño es alimentado en el establo.

Los bomberos apagaron el incendio.

El niño miró la hora.

Las ruinas fueron descubiertas por unos exploradores.

David compró fruta en el mercado.

El debate será celebrado en las aulas.

El conserje cerró las puertas.

Esta película ha sido subvencionada por el Ministerio de Cultura.

**Subraya el verbo de las siguientes oraciones y analízalo.**

- América fue descubierta por Colón.
- Los chicos compraron un regalo a su amigo.
- El ladrón ha sido visto por el centro de la ciudad.
- Compraré todo lo necesario para la fiesta.
- Mis amigos han partido esta mañana.

**Subraya los verbos regulares del texto y rodea los irregulares.**

Esta noche no he podido dormir bien. Había mucho jaleo en mi calle y me he estado despertando constantemente. Como no sabía qué sucedía, me he levantado a preguntarle a mi madre qué pasaba y me ha dicho que tanto alboroto se debía a que eran las fiestas del barrio. Lo había olvidado por completo.

**Completa las oraciones con la clase de verbo que se indica entre paréntesis.**

Este fin de semana (irregular) ..... a Cuenca.

Traed los paraguas aquí (defectivo) ..... mucho.

Si no (irregular) ..... con todas las cajas, dímelo.

Cuando (irregular) ..... no mires atrás; puedes tener un accidente.

**Ordena las palabras y construye correctamente las oraciones.**

vendremos otra mañana aquí .....

sopa la muy fría está .....

le abrió cortésmente puerta la .....

hoy cine probablemente al vayamos .....

## LOS INDEFINIDOS

**Subraya los indefinidos del texto.**

Cierto día iban de paseo por el bosque algunos saltamontes. Como notaron bastante revuelo entre las hojas cercanas, decidieron acercarse para ver qué pasaba. Cuál fue su sorpresa cuando vieron a muchos grillos celebrando un concierto. Decidieron quedarse allí y fueron un público fantástico.

**Sustituye los numerales de las siguientes oraciones por indefinidos.**

- Tenemos tres cromos repetidos. ....
- Necesito recoger doscientas firmas. ....
- No encuentro al segundo clasificado. ....
- Da dos vueltas más para ver si le vemos. ....

**Completa las oraciones con el determinante indefinido que se indica entre paréntesis.**

- ¿Quieres (masculino, singular) ..... café?
- Mi hermano tiene (femenino, plural) ..... revistas de motos.
- Espero que Eva regrese (masculino, singular) ..... día.
- Susana no ha suspendido (femenino, singular) ..... asignatura.  
(masculino, singular) ..... libro tiene doce capítulos.
- A la fiesta vinieron (masculino, plural) ..... invitados.

**Completa el cuadro con los indefinidos del texto.**

El otro día fui con mi amigo Manuel a comprar las entradas para el partido de baloncesto del viernes. Cuando llegamos había mucha gente y tuvimos que estar esperando allí bastante tiempo. Unos chicos nos dijeron que no desesperásemos, que la espera merecía la pena. Cuando pasó un rato, nos dimos cuenta de que los chicos que nos habían dicho eso eran los propios jugadores del partido. ¡Qué corta se nos hizo entonces la espera!

	Género	Número

## PREPOSICIONES Y CONJUNCIONES

### Subraya las preposiciones de las siguientes oraciones.

- Vino sin los materiales necesarios.
- Caminaron hasta el parque.
- Las ballenas nadaban hacia la orilla.
- Hemos leído durante una hora.
- Desde hace dos meses vivimos en otro país.
- Hasta que no vengas no empezaremos a cenar.

### Completa con las preposiciones que son necesarias.

- Fuimos ..... tu casa en autobús.
- Te llamaré ..... Barcelona cuando llegue.
- Compra fresas ..... el postre.
- Vi la película ..... mis amigos de clase.
- Me gusta el té ..... leche.
- Vete ..... esta calle, llegarás antes.

### Subraya las conjunciones.

- ¿Vienes con nosotros o te quedas?
- Es un chico listo, pero no estudia nada.
- No tengo humor ni ganas de ir.
- Mira e investiga bien todos los datos.
- Llamé a su casa, pero no contestaba nadie.

### Relaciona las palabras y forma oraciones. Subraya las preposiciones y rodea las conjunciones.

empieza	por	llueve
vete	aunque	hay sol
y	el principio	llora
durante	la calle	calla
desde	ríe a la vez	la película

.....

.....

.....

.....

.....

### Completa el texto con preposiciones y conjunciones siguiendo las indicaciones que se dan entre paréntesis.

(conjunción adversativa) ..... no me gustan los pasteles (conjunción copulativa) ..... las tartas, me he apuntado (preposición) ..... un curso de repostería. Llevo aprendiendo

(preposición) ..... cocinar (preposición) ..... hace dos meses. Puedo hacer un flan riquísimo (conjunción disyuntiva) ..... una deliciosa tarta de chocolate (conjunción copulativa) ..... es que yo siempre he dicho que cocinar (preposición) ..... los demás es una tarea muy dulce.

**Escribe expresiones con las siguientes estructuras.**

- sustantivo + conjunción + sustantivo: .....
- sustantivo + preposición + sustantivo: .....
- verbo + conjunción + verbo: .....
- verbo + preposición + verbo: .....
- adjetivo + conjunción + adjetivo: .....
- adverbio + preposición + adverbio: .....



## ACENTUACIÓN DE LAS PALABRAS

**Pronuncia correctamente estas palabras. Sepáralas en sílabas y subraya la sílaba tónica.**

café, capitán, zapatos, música, escribir, mundo, romántico, déjamelos, mármol, lámpara, átatelo, quítaselo  
 ca-fé, \_\_\_\_\_

---



---



---

**Fíjate bien en la posición de las sílabas que has rodeado y clasifica las palabras del modo siguiente.**

La sílaba tónica es la:			
Antes de la antepenúltima <b>Sobreesdrújulas</b>	Antepenúltima <b>Esrújulas</b>	Penúltima <b>Llanas</b>	Última <b>Agudas</b>

**Recuerda y aprende las reglas de acentuación de las palabras.**

**Las palabras agudas llevan tilde si terminan en vocal o en consonante n, s.**

**Las palabras llanas o graves llevan tilde si terminan en consonante que no sea n, s.**

**Las palabras esdrújulas y sobreesdrújulas llevan tilde siempre.**

**Coloca la tilde en estas palabras esdrújulas y sobreesdrújulas.**

calido, rabano, miramelo, lampara, silaba, Malaga, respondeselo, tonica, timido, hipopótamo, vestíbulo, añadeselo, repitemelo, vispera, vestíbulo, quitatelo, estomago, electrica, desatasele, ridiculo.

**Lee atentamente el poema y completa.**

Cada mañana	La flor despierta.	Y un pajarillo
la luz temprana	La luz es cierta,	diciendo pío
da a mi ventana.	la puerta abierta.	bebe rocío.

FRANCISCO MORALES SANTOS

El poema tiene \_\_\_\_\_ versos. Está dividido en \_\_\_\_\_ estrofas y cada \_\_\_\_\_ tiene 4 versos. La rima es \_\_\_\_\_

¿Cuál es el tema de cada estrofa?

1a \_\_\_\_\_

2a \_\_\_\_\_

3a \_\_\_\_\_

**Completa la descripción poética de este paisaje:**

A lo lejos las \_\_\_\_\_ Junto al pueblo hay una \_\_\_\_\_  
que rodean a mi pueblo Donde suenan las \_\_\_\_\_  
ya se ven todas \_\_\_\_\_ ¡Cómo me gusta mi \_\_\_\_\_

**Ahora intenta escribir en tu cuaderno una descripción poética del paisaje de tu localidad.**

**Coloca la tilde a las palabras que deben llevarla y explica por qué deben llevarla o no. (Hazlo en el cuaderno)**

parpado, numero, cartera, cristales, calcetín, farol, carton, tenedor, sillón, mesilla, ambar, bolígrafo.

Si lees al revés estas palabras llanas, obtendrás palabras agudas, y viceversa. Completa:

Llanas	Agudas	Llanas	Agudas
zorra	arroz	raza	_____
_____	atar	rama	_____
_____	asir	Roma	_____

**Coloca la tilde en las palabras que la necesiten y clasificalas después.**

candil, debil, cristal, bolígrafo, mapas, angel, corazon, libro, calido, jamas.

**Rodea la sílaba tónica de estas palabras y clasificalas. Coloca la tilde cuando sea necesario.**

quitamelo, principe, mesa, azucar, café, perdiz, calor, sarten, debil gafas, humedo, compratelo, dejamelo, angulo, imagen, util, Paris, papel

**En algunas ocasiones, al cambiar la sílaba tónica, varía el significado de la palabra. Coloca cada palabra donde corresponda:**

título - titulo – tituló - público - publico - publicó

- La editorial publicó un libro nuevo.
- El ..... aplaudió a rabiar.
- Este mes ..... mi obra.
- No recuerdo el ..... de la película.
- ..... su cuento de forma original.
- Siempre ..... mis trabajos

**Localiza la sílaba tónica de estas palabras, ponles la tilde a las que lo necesiten y clasificalas.**

melon - anis - carcel - crater - reloj - libreta - angeles - cocido – mármol - jamon - sagaz - planetas - cantaro - compas - palido – rubi- comedor - perdiz - polvora - dificil - mesilla - caracter - relampago - amigo – nariz - quitaselo - farol - carcel - sofa - mapa – alegre- cafe - casas - compas - examen - carton – dejamelo - solido - timido - marmol – caracol.

**Fíjate en las siguientes palabras monosílabas. Se diferencian en que la primera lleva tilde diacrítica.**

**Escribe una oración con cada una de ellas.**

- té/ te: sustantivo / pronombre personal
- mí/ mi: pronombre personal / determinante posesivo
- dé/ de: verbo / preposición
- él/ el: pronombre personal / artículo

---

---

---

---

---

---

---

---

**¿Por qué el siguiente texto es literario? Subraya la opción correcta.**

*Era una mañana y abril sonreía.*

*Frente al horizonte dorado moría la luna, muy blanca y opaca...*

- a) Porque comunica un mensaje bello y predomina la función poética.
- b) Porque predomina la función representativa del lenguaje.
- c) Porque es un texto escrito.

**Separa las sílabas de las palabras. Subraya los hiatos y pon las tildes donde sea necesario.**

rio, rocío, cohete, hueso, María, Raúl, huérfano, siempre, ruido, huida

---

---

---

**Completa:**

Los hiatos formados por una vocal \_\_\_\_\_ y otra \_\_\_\_\_ siempre llevan tilde.

**Pon la tilde en las palabras que lo necesiten y completa la tabla.**

Buho, frío, pelea, canoa, eólico, caos, cacao, aulla, toalla, campeón

Hiatos con tilde

Hiatos sin tilde

---

---

---

---

---

---

---

---

## DIVERSAS TEMÁTICAS

**Copia cada una de las siguientes oraciones añadiendo los signos de interrogación o exclamación que creas conveniente.**

- Por fin lloverá mañana. \_\_\_\_\_
- Coge todos los libros, de acuerdo. \_\_\_\_\_
- Cuándo tengo que llamarte por teléfono. \_\_\_\_\_
- Tienes que ir al médico. \_\_\_\_\_

**A este texto le faltan los puntos. Pónselos y escribe mayúsculas donde corresponda.**

“me llamo Maruja vivo en una ciudad de la costa que se llama Almería recientemente me he trasladado aquí desde Lugo mis hermanos, Luis y María, se quedaron allí hubiera preferido quedarme con ellos, pero papá dijo: «aún eres muy pequeña.» no me aburro porque tengo muchos amigos además, me han regalado un perro y un gato, que se llaman Michu y Ron muchas veces los llevo a pasear por el parque de las Camelias.”

**Clasifica las palabras que has escrito con mayúsculas:**

- Principio de párrafo.....
- Principio de un enunciado: .....
- Después de punto .....
- Nombres propios .....

**Escribe correctamente las siguientes oraciones con (b/v)**

- 1) El \_\_arco zarpó sobre las ocho de la mañana.
- 2) Para disol\_\_er el grupo, tenemos que estar todos de acuerdo.
- 3) El \_\_asallo era el hombre que trabajaba las tierras del señor.
- 4) ¡Si vas a Santiago de Compostela, \_\_isita la catedral!

**Rellena los espacios en blanco con b/v. Después, busca en el diccionario el significado de las palabras que desconozcas.**

\_\_irilidad , \_\_iografía , \_\_olumen , arre\_\_atar, de\_\_olución, na\_\_ío, \_\_astante , \_\_élico,

**Escribe oraciones con cada una de las siguientes parejas de palabras homófonas:**

tubo/tuvo: \_\_\_\_\_

cayó/calló: \_\_\_\_\_

bienes/vienes \_\_\_\_\_

**Copia correctamente este texto en tu cuaderno. Coloca los puntos y las mayúsculas que falten.**

“Pedro tiene doce años vive en la calle Mayor tiene una hermana más pequeña que se llama Ruth es muy aficionado a la natación todos los miércoles va a la piscina Dolores tiene casi trece años vive en la plaza Grande le gustan mucho las películas suele ir al cine todos los domingos”

**Rellena los siguientes espacios en blanco con una ll o y. Copia en tu cuaderno las palabras.**

\_\_ema , \_\_ave , \_\_ugular, \_\_eno , \_\_udo , \_\_uvia, \_\_aga \_\_amada,

**Analiza morfológicamente estas oraciones en tu cuaderno.**

- Algunos compañeros de mi clase recitaron poesías.
- Quizá invite a sus amigos a mi fiesta.
- Nosotros regalamos una caja de bombones a nuestra amiga.

**Coloca la letra h en las siguientes oraciones cuando sea necesario y cópialas después.**

- El \_\_orario que te \_\_as \_\_echo no está bien.
- En el \_\_invierno \_\_ace mucho frío.
- ¡Compra una docena de \_\_uevos en el \_\_ipermercado.
- La \_\_ierba es la que le da color al monte.

**Completa con ll/y**

- Tengo mucho \_\_ello en los brazos.
- ¡Va\_\_!; el caballo acaba de saltar la va\_\_a
- Debemos ra\_\_ar pan para empanar la carne.
- Procurad no ra\_\_ar los muebles.
- ¡Va\_\_a! ¡Qué be\_\_o paisaje!

**Coloca las comas necesarias en estas oraciones.**

- Desde el rincón podía ver a hombres a mujeres niños niñas y ancianos en animada conversación.
- Visitamos el museo de juguetes y nos admiraron los caballitos de cartón las muñecas de porcelana los soldaditos de plomo y los trenes de madera.
- Viví muchas aventuras estuve a punto de naufragar subí al monte más alto y recogí las más bellas flores para ti.

**Redacta una noticia a partir de este titular:**

“Solucionado el problema del tráfico en las grandes ciudades”

(No olvides poner qué sucedió, cuándo sucedió, cómo, dónde...)

**Puntúa adecuadamente este texto con punto, coma y punto y coma.**

“Buscó dentro de sus bolsillos Sacó palillos monedas un pañuelo tres semillas y una canica pero ni rastro de las llaves Revolvió entonces el cajón: lápices papeles gomas de borrar y rotuladores pero las llaves seguían sin aparecer ”.

**Copia en tu cuaderno estas oraciones y pon el punto y coma (;).**

- Ayer recibimos las cartas, los paquetes, los telegramas y las felicitaciones todo cuanto esperábamos.
- Pudo ganar fácilmente la carrera pero el cansancio le dominó y perdió.

**Lee atentamente el cuadro anterior y coloca los dos puntos donde corresponda. Escribe mayúscula si es necesario.**

- Queridísimo señor Manuel he recibido su bonita postal...
- Y mi amigo respondió “¡No me digas!”.
- Voy a la piscina tres días a la semana lunes, miércoles y viernes.
- Como dijo Cervantes “¡En un lugar de la Mancha...”
- Éstas son las partes de la guitarra puente, cuerdas, clavijero, boca, traste y caja de resonancia.

**Corrige las siguientes oraciones cuando sea necesario y cópialas correctamente debajo.**

- El tacsí tardaba mucho en llegar. \_\_\_\_\_
- Luisa es una chica muy inteligente. \_\_\_\_\_
- Hizo un tiempo espléndido. \_\_\_\_\_
- Acudió a un especialista de digestivo porque padecía una gaxtroenteritis.

\_\_\_\_\_

**Copia el siguiente diálogo añadiendo los signos de puntuación adecuados.**

Pero no hay dragones salvajes en Inglaterra ¿verdad? preguntó Juan.

Por supuesto que hay respondió Pedro.

Y cómo es que no se ven terminó Juan

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Inventa un diálogo entre tres amigos. No olvides de utilizar correctamente la raya.**

**Forma palabras con los prefijos sub-, in-, ante, pre- y des- Explica el significado de las palabras que has formado.**

director

conveniente

histórico

brazo

obediente

**Completa las oraciones con alguno de los siguientes monosílabos:**

tu/tú      mi/mí      el/él      de/dé      se/sé      te/té

- Le invité a tomar el desayuno en ..... casa.
- No ..... cuando vendrá a buscar ..... libro ..... lengua.
- ..... pastel que hizo ..... madre era para .....
- Cuando te ..... el regalo ..... le darás las gracias.

**Elige una pareja de palabras. Inventa una historia y escríbela.** (Recuerda que las narraciones tienen una introducción, un nudo y un desenlace. ¡Ah y no olvides el título.)

fuente – aviador      dragón - boina      puente – televisor

**Escribe el significado que tiene la palabra caravana en cada una de las oraciones.**

1. En el camping alquilan caravanas.

\_\_\_\_\_

2. Los domingos siempre hay caravana.

\_\_\_\_\_

3. La caravana llegó al oasis al amanecer.

\_\_\_\_\_

**Escribe una oración con cada una de las acepciones de la palabra vela:**

vela s. f. 1.- Vigilia. 2.- Cilindro de cera para alumbrar. 3.- Lona fuerte que se amarra a los palos de un barco para recibir el viento.

1. \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

**Escribe en tu cuaderno un breve relato que tenga una parte de descripción, otra de diálogo y otra de narración.**

**Escribe las comas y los punto y coma necesarios:**

Hoy como tenemos tiempo vamos a ir a la biblioteca después jugaremos un partido.

Laura por favor recoge tus juguetes.

En el primer cajón están los calcetines, las medias y la ropa interior en el segundo las camisetas.

La cartera de David es verde la de Domingo roja.

**Completa el siguiente texto con b o v según corresponda.**

Mi abuelo repartió el mes pasado todos sus ...ienes entre mis primos, mis hermanos y yo. Cada uno decidió hacer una cosa con su dinero: yo he comprado algunos tu...os de ensayo y he montado un pequeño laboratorio en casa. Si ...ienes a verme, te enseñaré mis proyectos. Algunos son realmente ...ellos: he conseguido crear colores preciosos mezclando diferentes líquidos, y algunos de mis productos sirven para combatir el ...ello corporal. El abuelo tu...o una brillante idea; ahora, gracias a él, estoy hecho un científico.

**Completa las siguientes oraciones con ah, a, ha, eh, e o he según convenga.**

- ¡....., no me acordaba de que era tu cumpleaños!
- ..... venido a verte Raquel.
- Fuimos ..... casa de Marta a comer.
- Pedro ..... dicho que lo llames.
- ¡....., pero estabas ahí!

## LA ORACIÓN: SUJETO Y PREDICADO

**Identifica el sujeto de estas oraciones. Escribe su estructura. Por ejemplo:**

*La muchacha tiene una tosecilla ligera.* Sujeto= Det.+ N

El señor Ramón se chapuza en un hondo caldero de agua fría.

Carlos ya no es ningún niño

Doña Rosa madruga bastante.

Él compra la harina a los comerciantes de trigo

Consiguió el trofeo para el colegio el año pasado

El profesor de física aprobó a los alumnos menos cualificados

Aquéllos se saludan efusivamente

Quiero lo mejor para mis queridos hijos.

Matilde está en Miami.

Gloria es alta y delgada

Está bastante enfermo

**Di qué oraciones de las anteriores tiene el Sujeto Omitido. Cuál es el Sujeto Gramatical de éstas?**

**Señala los Sintagmas Nominales y los Sintagmas Preposicionales de las oraciones anteriores.**

**Señala los Complementos del Sujeto de las oraciones siguientes:**

La casa del guarda está en lo alto de la montaña.

El jersey rojo vale mucho dinero.

Las blancas colinas anuncian la llegada del invierno.

*Todos los muñecos de trapo me gustan.*

Las negras golondrinas volaban por encima de los altos tejados.

**Distingue los predicados de las oraciones siguientes. Separa las oraciones con Predicado Nominal y las oraciones con Predicado Verbal. Explica la diferencia entre los dos tipos de predicado:**

Las barcas salen mañana del puerto.

Luisa estaba convencida de ganar.

Aquella majestuosa figura es una catedral gótica

Siempre cantan las mismas canciones en este lugar.

**Señala el C.D. de estas oraciones. Sustitúyelos por el pronombre que convenga.**

En el restaurante pedimos un vaso de agua.

Vimos a Carlos muy preocupado

Unos ladronzuelos asaltaron al muchacho.

Las modistas compraron varios metros de tela blanca.

Rafael aprobó todas las asignaturas sin estudiar.

Se comieron el bacalao al instante.



**Completa estas oraciones con un Complemento Indirecto. Después, sustituye ese C.I. por el pronombre que corresponda.**

Marcos compró un regalo \_\_\_\_\_

Los médicos pusieron una plantilla en los pies \_\_\_\_\_

El veterinario inyectó una medicina \_\_\_\_\_

Víctor \_\_\_\_\_ lo come.

**Inventa 5 oraciones en las que haya, en cada una de ellas, un C.D. y un C.I.**

**Identifica los C.D. y los C.I. y sustitúyelos por los pronombres que convenga.**

Su mamá dio un grito al gato.

Carlos arrebató el primer puesto a los ingleses.

El bedel abrió la puerta a los estudiantes de derecho.

El camarero sacó la taza de té al excursionista.

**Identifica los Complementos Circunstanciales de las oraciones y di de qué clase son:**

La muchacha, por las mañanas, tiene una tosecilla ligera,

Doña Rosa madruga bastante.

Los agricultores labraban la tierra con los azadones

Ahora mismo, pensaba yo en los niños

Matilde está en Miami.

Estudiaré mucho para conseguir el aprobado.

**Tranforma a pasiva las siguientes oraciones activas.**

El panadero compra la harina a los comerciantes de trigo

Cristina consiguió el trofeo para el colegio el año pasado

El profesor de física aprobó a los alumnos menos cualificados

Los agricultores labraban la tierra con los azadones

El profesor daba sus lecciones a los alumnos.

Nosotros llamamos al fontanero esta mañana

**Subraya el sujeto de las siguientes oraciones.**

Las tortas de maíz están buenísimas.

A Javi le gusta el teatro.

Mis hermanos son más altos que yo.

Nos ha llamado tu tía.

Gotea mucho el grifo.

**Subraya el predicado de las siguientes oraciones.**

- Nosotros tenemos nuestras sospechas.
- Nos hizo la abuela un pastel delicioso.
- ¿Lo compro yo?

- No me apetece salir hoy.
- Trae el pedido mañana.
- ¿Vienes del supermercado?

**Subraya el núcleo del sujeto y di qué tipo de palabra es.**

- Vosotros llegasteis antes. ....
- Saca tú tu propia conclusión. ....
- La araña tejió una tela. ....
- El Manzanares es el río de Madrid. ....
- El policía cortó la calle. ....
- ¿Tú estarás en casa? .....

**Subraya el predicado de las siguientes oraciones.**

- No me gustan los caramelos.
- Ellos tienen hermanos pequeños.
- John es inglés.
- Me apetece un té.
- Su madre está recuperada.
- Llamaremos a nuestros amigos.
- Me gusta mucho el pan.

**Subraya el núcleo del predicado en las siguientes oraciones y di qué tipo de palabra es.**

Nosotros vamos a cenar aquí.

Ana y Eva están pintando la casa.

Fue increíble su respuesta.

Ellos salieron ayer de viaje.

No he oído el disco nuevo.

¿Con quién concuerda el predicado en número y persona?

.....

**Subraya las oraciones en que los verbos ser o estar no indiquen cómo es o cómo está el sujeto.**

- Sergio está en el coche.
- Mi cuaderno está roto.
- La fiesta es donde siempre.
- El perro está muy nervioso.
- Se fue por la puerta trasera.
- Parece feliz con su trabajo.

**Subraya los verbos y completa el cuadro con los siguientes enunciados.**

- Los cascabeles eran dorados.
- Nosotros fuimos al concierto.
- Estoy en el salón.

- ¿Ha estado enferma Elisa?
- Ellos no han estado nunca allí.
- Yo soy el delegado de clase.

Predicados nominales	Predicados verbales

**Completa con el verbo que corresponde según la clase de predicado que se indica entre paréntesis.**

- La infusión (predicado nominal) ..... muy caliente.
- La noticia (predicado verbal) ..... en el periódico.
- Los juegos (predicado verbal) ..... en el patio grande.
- Pedro y Susana (predicado nominal) ..... médicos.
- Ayer (predicado verbal) ..... a su nueva casa.

**Escribe un predicado nominal y uno verbal para cada uno de estos sujetos.**

- El armario  
.....  
.....
- Mi madre  
.....  
.....
- Ellas  
.....  
.....

**Añade complementos del predicado a las siguientes oraciones.**

- Compraron la fruta .....
- Las campanas sonaron .....
- He bebido agua .....
- Los pájaros han volado .....
- En el parque están jugando .....

**Subraya los complementos directos de las siguientes oraciones.**

- He leído su nueva novela.
- Ayer oímos la canción ganadora.
- Mi hermano reconoció su error.
- Nos hemos comprado el chándal.
- El lunes vi a Mar en el parque.

**Subraya los complementos indirectos de las siguientes oraciones.**

- Cuéntame la verdad.
- Leonor ha enviado flores a su novio.
- Su madre les regañó.
- Cómprale una bufanda.
- Avísale antes de que sea tarde.

**Subraya los complementos directos del texto y rodea los indirectos.**

Mi abuelo Paco tiene una granja en el pueblo. Todos los días echa la comida a las gallinas, recoge los huevos, ordeña las vacas y riega el huerto. A mi abuelo le encanta su granja. Siempre dice que está llena de tesoros. Cuando vamos al pueblo, ayudo al abuelo. Él siempre me lo agradece y me regala uno de los tesoros de su granja. ¡Me encanta mi abuelo!

**Escribe oraciones añadiendo un complemento directo y un complemento indirecto a cada uno de los siguientes verbos.**

- comprar: .....
- pintar: .....
- regalar: .....
- traer: .....
- contar: .....

**Subraya los complementos circunstanciales de las siguientes oraciones.**

- Estuve en Galicia la semana pasada.
- Juan entrena con Pepe.
- He estudiado mucho para este examen.
- En la droguería venden ambientadores para el coche.
- Píntalo con cuidado.

**Subraya los complementos circunstanciales e indica de qué tipo son.**

- Fuimos al centro comercial ayer. ....
- He comprado patatas fritas para la fiesta. ....
- Escribe la carta despacio. ....
- Lo he pegado con pegamento. ....
- Iré al cine con María. ....

**Escribe una oración con cada una de estas palabras.**

- haya: .....
- hecho: .....
- echo: .....
- aya: .....
- hecho (sustantivo): .....
- haya (sustantivo): .....

## LECTURAS COMPRENSIVAS

### LA TORRE DE BABEL

La leyenda sobre la Torre de Babel se relata en el Génesis, uno de los libros que pertenecen a la Biblia. Cuenta que después del desastre del diluvio, las personas decidieron levantar una torre tan alta que tocara el cielo. Las obras comenzaron en Babel, tal y como habían previsto. Pero Dios al ver su ambición, impidió sus planes “confundiéndolos sus lenguas”. Los obreros, al hablar idiomas diferentes, no se entendían unos con otros y la obra no pudo concluirse. Esta leyenda sirve para explicar la multiplicidad de lenguas que existen el mundo, además de la importancia de la comunicación para emprender proyectos comunes. También critica la ambición desmesurada. Como todas las leyendas, esta tiene algo de realidad ya que a través de escritos antiguos y excavaciones, se ha podido comprobar que dicha torre existió. Durante el siglo a. de C. Babel o Babilonia, fue una gran ciudad situada entre los ríos Tigris y Éufrates, en lo que hoy es Irak. Era un paso obligado de los comerciantes que viajaban de Egipto a la India y por esta razón se convirtió en la ciudad más rica del mundo. Tenía impresionantes jardines, hermosos palacios, templos fastuosos y calles llenas de color. Sin embargo, destacaba una gran torre, la torre de Babel. Babilonia sufrió la invasión de muchos pueblos. Asirios, arameos y caldeos se disputaron en numerosas ocasiones esta ciudad de gran hermosura y riqueza. La torre fue destruida y restaurada varias veces, tantas como guerras ha soportado. Se calcula que la primera torre fue construida tres mil años antes de Cristo. Los habitantes de aquellas tierras, levantaron un zigurat o torre para que sirviera de unión entre el cielo y la tierra. Estaba destinada a actos religiosos. Tenía una base cuadrada y una altura de unos noventa metros. Para subir hasta lo más alto, las escaleras estaban dispuestas en espiral alrededor de la construcción, formando siete terrazas. El último piso estaba decorado con ladrillos esmaltados en color azul. De este modo el constructor quería dar la impresión de que el edificio se perdía en el azul infinito.

### COMPRESIÓN LECTORA

- ¿En qué libro se relata la leyenda sobre la Torre de Babel?
- ¿Qué tenían pensado construir las personas? ¿Dónde?
- Cuenta qué ocurrió durante su construcción.
- ¿Qué explica esta leyenda?
- ¿Qué otro nombre recibía Babel?
- ¿Dónde estaba? ¿En qué país de la actualidad?
- ¿En qué ruta se encontraba?
- ¿Cuándo se calcula que se construyó la primera torre?
- Escribe el nombre de dos pueblos que invadieron la ciudad de Babilonia.

### ÁRBOLES SINGULARES

Los árboles son los seres vivos que tienen su existencia más larga, siendo capaces de vivir cientos de años. Se consideran los viejos árboles como testigos de épocas pasadas. En algunos pueblos se los protege especialmente, ya que por su belleza, historia y tamaño, son ejemplares únicos con nombre propio. El roble Valentín, es uno de los ejemplos más emblemáticos. Está en Tineo, Asturias, y los investigadores aseguran que tomó su nombre de la influyente familia apellidada Valentín, en el siglo XII. El Principado de Asturias lo ha catalogado como monumento natural. Tiene entre 700 y 900 años y bajo

su sombra se han refugiado peregrinos del camino de Santiago, durante varias generaciones. El Castaño Santo es uno de los árboles más espectaculares que hay en España. Este árbol escondido en Istán, Málaga, tiene unos 700 años, unas raíces descalzas que parecen pies y tres enormes brazos que nacen del tronco. La leyenda cuenta que Ponce de León rezó bajo sus ramas, suplicando el fin de los enfrentamientos que assolaban la región en el año 1570. Sin embargo, este ejemplar no tiene ninguna protección oficial. Fuera de nuestras fronteras, las secuoyas son árboles capaces de superar los mil años de edad. Como ejemplo está el Gigante de Dyerville, en Estados Unidos, que fue derribado por el viento en marzo 1991. Tenía 1600 años de edad. Una de las iniciativas más ingeniosas y valientes, para proteger estos árboles milenarios, surgió de una chica de 23 años, llamada Julia “Butterfly” Hill. En 1997 una compañía maderera decidió talar un bosque de secuoyas en California. Julia se subió a uno de aquellos árboles milenarios, al que llamó Luna, y prometió que no se bajaría hasta que no detuvieran la destrucción del bosque. Numerosos movimientos ecologistas comenzaron a apoyarla y la compañía tuvo que detener sus trabajos. La muchacha pudo bajarse del árbol 738 días después.

#### COMPRESIÓN LECTORA

- Explica por qué algunos árboles son ejemplares únicos.
- ¿Qué tipo de árbol es el que han llamado en Tineo Valentín?
- ¿Qué catalogación ha recibido del Principado de Asturias?
- Explica dónde se encuentra el Castaño Santo y la edad que se estima que tiene.
- ¿Qué importante personaje se refugió bajo las ramas del Castaño Santo?
- Escribe el nombre de los árboles que más viven. ¿Qué nombre ha recibido uno de sus ejemplares más famosos?
- ¿De qué país es Julia “Butterfly” Hill?
- ¿Qué hizo para evitar que talasen un bosque de secuoyas?
- ¿Cuántos años estuvo viviendo en el bosque?

#### PLÁSTICO

A lo largo del día puedes emplear infinidad de objetos que han sido fabricados con plástico. Desde el despertador hasta el cepillo de dientes casi todo contiene algo de plástico. Y es que presenta muchas cualidades que lo hacen muy práctico, al mismo tiempo que muchos inconvenientes. Los plásticos son todos los materiales obtenidos a partir del petróleo y otras sustancias naturales como el carbón, el gas natural o la sal común. Existe una gran variedad de plásticos, unos son difíciles de romper y otros se quiebran fácilmente. Pueden ser elásticos y adaptables, pero también los hay rígidos. En general, poseen características comunes: ligeros, duraderos, no se oxidan, no dejan pasar la corriente eléctrica y se obtienen con menor coste económico que otros materiales. El origen de este material es reciente y se debe a un concurso propuesto en 1860 por un fabricante de bolas de billar. Este empresario, ofreció una recompensa a la persona que idease un material que sustituyera al marfil. Entre ellos, Hyatt participó con un invento que él mismo denominó celuloide. No ganó el premio, pero su invento empezó a utilizarse para fabricar las primeras películas. A partir de entonces se abrió un campo de investigación sobre este material que fue desarrollándose durante todo el siglo XX. Los plásticos tienen miles de usos y sería imposible imaginar el mundo de hoy sin este material. Hay plástico en los envases de productos alimenticios, en objetos de uso sanitario, en todos los medios de comunicación y transportes, en los materiales de construcción y en objetos de uso doméstico. Durante muchos años se ha empleado esta

sustancia de modo indiscriminado, sin tener en cuenta que se trata de un material muy difícil de reciclar. Existen toneladas de basura que no son más que restos de plástico que no pueden ser reutilizados, ni tampoco van a degradarse. Es una amenaza para el medio ambiente. De este modo, las investigaciones en este campo comienzan a ir destinadas a eliminar esta basura y a fabricar plásticos que no supongan una amenaza para el medio ambiente. Aunque siempre es el consumidor el que tiene la última palabra.

### COMPRESIÓN LECTORA

- ¿A partir de qué sustancias naturales se obtienen los plásticos?
- ¿Qué características comunes presentan?
- Explica a qué propuesta se debe el origen del plástico.
- ¿Qué sustancia presentó Hyatt?
- Escribe en qué se empleó este primer invento.
- En qué objetos de uso sanitario está presente el plástico.
- ¿El plástico se recicla fácilmente?
- ¿Por qué supone una amenaza para el medio ambiente?
- Relaciona.

Una botella de cristal	Se puede reciclar	un ordenador
Un bote de plástico		un teléfono móvil
Un periódico	No se puede reciclar	la cáscara de una naranja

- Escribe el nombre de otros materiales empleados para elaborar objetos de uso cotidiano.

### INSECTOS DIFRAZADOS

Un buen número de aves, mamíferos y reptiles se alimentan de insectos. Por esta razón, estos pequeños animales hacen lo que sea para no ser capturados. La mejor forma para no terminar como alimento de un depredador es ocultarse. Varios tipos de insectos han desarrollado algunos trucos cambiando de forma y color, para engañar la vista de los cazadores. Es lo que se denomina camuflaje. La técnica puede ser muy sencilla: el saltamontes verde se disfraza entre las plantas, porque tiene el mismo color. Pero para algunos insectos, el camuflaje se convierte en todo un arte. Sus fantásticos patrones de color y sus extrañas formas les permiten ser invisibles en ciertos entornos. Muchos de los insectos saben que los troncos de los árboles son un perfecto escondite. Una variedad de escarabajos de Centroamérica tiene los cuerpos transparentes. Cuando están sobre la corteza de un árbol, el depredador sólo ve la corteza. Hay escarabajos y polillas que descansan sobre el líquen que crece en los troncos. Sus colores son muy parecidos a estos vegetales: marrón y blanco. A simple vista, parece que sólo está el líquen, pero después de observar detenidamente, puede distinguirse otro ser vivo. Los insectos hoja tienen el cuerpo plano y unas extremidades que los hacen parecidos a las hojas. Sus marcas imitan los nervios y las venas de las hojas, a veces sus bordes son rizados y marrones, como una hoja seca. Este excelente disfraz aleja a los depredadores, pero existe el riesgo de que puedan ser masticados erróneamente por algún animal herbívoro. Cuando se posa en un arbusto, el largo y delgado cuerpo y las patas de un insecto palo hacen que parezca una rama más. Casi todos los camuflajes se basan en el principio de que si te quedas quieto, no serás detectado. Pero en un día de viento, con las ramas agitándose, quedarse quieto puede ser el fin. Por eso el insecto palo, balancea su cuerpo de un lado a otro, como una rama agitada por el viento. Son muchos los peligros que acechan a los insectos, por eso han desarrollado muchas formas para sobrevivir.

El camuflaje es una de ellas. También son capaces de transmitir sustancias tóxicas a sus cazadores, como las avispas, o vivir en grandes comunidades para protegerse.

#### COMPRESIÓN LECTORA

- ¿Qué es el camuflaje?
- ¿Por qué los insectos se ven obligados a ocultarse?
- ¿Cómo se camufla el saltamontes verde?
- En el tronco de un árbol se esconden algunos insectos. Escribe cuáles.
- ¿Qué colores tiene el líquen?
- Describe a los insectos hoja.
- ¿Qué riesgo corren los insectos hoja?
- El insecto palo tiene que moverse en un día de viento. Explica por qué.
- ¿Qué otras estrategias emplean los insectos para protegerse?

#### LOS DERECHOS DE LOS ANIMALES

A lo largo del siglo XX, la declaración de los Derechos Humanos, se ha considerado como una ley universal, esto es, reconocida de algún modo por muchas naciones, creencias religiosas y culturas. A pesar de ello, la lucha por el respeto de estos derechos en todo el mundo sigue viva, ya que tristemente, no siempre se valoran. Además de las personas, los animales también necesitan protección. Estos seres vivos son tratados como objetos, a veces con crueldad, matándolos sin motivo, abandonándolos o expulsándolos de su entorno natural. Y es que aún existe la falsa creencia de que los animales son incapaces de sentir dolor o sufrimiento. Por otra parte, está demostrado que todas las especies contribuyen a mantener el equilibrio natural. Las personas dependen de toda la comunidad de seres vivos para subsistir. De este modo, la humanidad, como especie dominante, tiene la responsabilidad de proteger a todos los seres vivos. En 1978, la UNESCO proclamó la Declaración Universal de los Derechos de los Animales. Este documento trata de promover conductas que respeten la dignidad de los animales y evitar que reciban un trato cruel. Uno de los derechos que se reconoce para los animales es el derecho a existir. Algunos ya han sido aniquilados por la intervención del hombre, como la de los dodos en isla Mauricio. Otras especies están en vías de extinción debido a la acción humana, tanto por la caza indiscriminada como por la degradación de su entorno natural. En cuanto a los animales salvajes se reconoce que tienen derecho a la libertad. Es frecuente el comercio de animales exóticos destinados a la decoración de algunos lugares o a satisfacer el capricho de algunas personas. Pero no se tiene en cuenta el sufrimiento que puede causar la privación de su libertad o que esto contribuye a su desaparición. En lo relativo a los animales domésticos se reconoce que tienen derecho a vivir en condiciones propias de su especie. El abandono, la alimentación inapropiada, el trabajo intenso sin descanso o un sacrificio largo y doloroso son prácticas intolerables, que no respetan este derecho. Según las palabras de Gandhi, “la grandeza de una nación y su progreso moral pueden ser juzgados por la forma en que son tratados sus animales”.

#### COMPRESIÓN LECTORA

- ¿Por qué los derechos humanos son considerados una ley universal?
- Los animales también necesitan protección, ¿por qué?



- ¿Qué falsa creencia existe entorno a los animales?
- Explica por qué las personas tenemos la responsabilidad de proteger a todos los seres vivos.
- Escribe el nombre del organismo que proclamó la Declaración Universal de los Derechos de los Animales. ¿Qué trata de promover este documento?
- Escribe tres derechos que se reconocen a los animales.
- ¿Qué causas amenazan la extinción de algunos animales?
- Explica qué malos tratos pueden recibir los animales domésticos.
- Escribe el nombre de una especie extinguida.
- Cita el nombre de especies protegidas en nuestro país.

### LOS JUEGOS OLÍMPICOS

Los Juegos Olímpicos fueron en su origen unas fiestas religiosas, culturales y deportivas que se celebraban cada cuatro años en la antigua ciudad griega de Olimpia. La fecha de la celebración más antigua que se conoce es el 776 antes de Cristo. Los juegos, en aquella época, duraban siete días y eran preparados cuidadosamente por unos comités especiales. Mientras duraban los juegos se proclamaba una tregua especial y cesaban las guerras entre las ciudades. Toda Grecia permanecía a la expectativa de los juegos. Participaban en la competición atletas procedentes tanto de las ciudades griegas como de las lejanas colonias mediterráneas. Los juegos comenzaban con actos religiosos y con el juramento de respetar las reglas. A continuación, se iniciaban las pruebas gimnásticas como las carreras, lanzamiento de jabalina o salto de longitud. También había ejercicios en los que se combinaban varias destrezas como el pentatlón, que incluía carrera, lanzamiento de disco, jabalina, lucha y salto de longitud. Los últimos días se dedicaban a las competiciones de cuadrigas, que eran carros de dos ruedas arrastrados por varios caballos. Los atletas ganadores eran recompensados simplemente con una corona de hojas de olivo. Pero eran recibidos en sus ciudades con todos los honores y se les dedicaban estatuas e incluso los poetas escribían versos recordando su victoria. Los Juegos Olímpicos se celebraron también en tiempos de dominación romana, hasta que el emperador Teodosio los suprimió en el año 393 de nuestra era. Consideraba que eran unas fiestas paganas que no concordaban con el espíritu de la religión dominante en el Imperio Romano. Durante el siglo XIX se recuperó el espíritu olímpico gracias al coraje de un francés, el barón de Coubertin, y al aumento de la conciencia deportiva en toda Europa. Los primeros Juegos Olímpicos de esta nueva etapa, se celebraron en Atenas (Grecia) en el año 1896. Se estableció la bandera olímpica, blanca y con cinco círculos que representaban los cinco continentes.

### COMPRESIÓN LECTORA

- ¿Qué tipo de fiestas eran los Juegos Olímpicos en su origen?
- ¿En qué ciudad de la antigua Grecia se celebraban?
- Escribe cuántos días duraban los Juegos.
- Explica qué acontecimiento ocurría mientras duraban las fiestas.
- ¿Cómo daban inicio a las celebraciones?
- Explica qué son las cuadrigas.
- ¿Con qué se premiaba a los atletas ganadores?
- ¿Por qué el emperador romano suprimió los Juegos Olímpicos?

- ¿Cuándo se celebraron los primeros Juegos Olímpicos actuales?
- Explica qué representa la bandera olímpica.

### LAS ROSAS – CAPÍTULO DE EL PRINCIPITO

Pero sucedió que el principito, después de haber andado mucho tiempo por la arena, las rocas y la nieve, descubrió por fin un camino. Y todos los caminos llevan hasta los hombres.

-Buenos días-dijo el principito.

Se trataba de un jardín lleno de rosas.

-Buenos días-respondieron al saludo las rosas.

El principito las observó detenidamente..., todas se parecían a su flor.

-Quiénes sois?- les preguntó sorprendido.

-Somos rosas-contestaron las rosas.

-Ah!-exclamó el principito...

Y se sintió muy desdichado, recordaba que su flor le había contado un día que era única en su especie y en el universo entero.

El principito se encontró con que en un sólo jardín había cinco mil, todas semejantes entre sí.

"Si ella viera esto-pensó para sí-, se sentiría seguramente avergonzada, tosería un buen rato y simularía morir a fin de evitar el ridículo. Yo debería aparentar protegerla, pues para humillarme aún más, llegaría hasta el extremo de dejarse morir..."

Prosiguió así el curso de sus pensamientos: "Creí ser rico al poseer una flor única en su especie, y no se trata más que de un ejemplar ordinario. La rosa y tres volcanes que no pasan de mis rodillas, de los cuales uno esté quizá apagado para siempre. Verdaderamente..., no soy un gran príncipe". Se extendió sobre la hierba y lloró.

### COMPRENSIÓN LECTORA

Lee varias veces el texto de la lectura. Busca en el diccionario aquellas palabras cuyo significado desconozcas.

Contesta:

¿Por dónde anduvo el principito?

¿Hacia dónde conducen los caminos?

¿Quién respondió a su saludo?

¿Por qué se sintió desdichado?

¿Cuántas flores había en aquel jardín?

¿Qué haría la flor que el principito tenía en su planeta si viera las otras flores?

¿Qué tendría que hacer el principito con su flor?

¿Hasta qué altura llegaban los volcanes?

¿Qué dos cosas hizo al final el principito?

¿Cómo se llama lo que sale de un volcán?

¿Cuántos volcanes estaban activos en el país del principito?

Explica por qué las flores hablan con el principito.

En el jardín había muchas flores.

Escribe nombres de flores que pueda haber en un jardín.

Dibuja algunas flores.

*Explica lo que quiere decir el principito con esta frase: " Me creía rico con una flor única, y sólo poseo una rosa corriente "*

### EL HUNDIMIENTO DEL TITANIC

La mañana del día 10 de abril de 1912, el puerto de Southampton, en Gran Bretaña, era un hervidero de gente. Por fin se iba a estrenar el Titanic, un trasatlántico de 270 metros de largo y tan alto como un edificio de diez pisos, que se consideraba insumergible.

Miles de curiosos se arremolinaban para ver a aquel soberbio barco y admirar a los 2.200 privilegiados que componían el pasaje de aquel crucero de inauguración. Entre aquellos pasajeros había millonarios, banqueros, empresarios, artistas y gentes famosas a los que no se veía muy a menudo. Por fin, el barco soltó amarras y zarpó con destino a Nueva York ante el entusiasmo popular.

El Titanic surcaba las aguas del océano como una ciudad invencible. Y mientras para los pasajeros la vida transcurría entre bailes y diversiones, la tripulación trabajaba para que todo funcionara a la perfección.

Una noche, mientras el barco navegaba frente a las costas de Terranova, en el Titanic se recibía un mensaje del California, un barco que se encontraba próximo.

-Bloques de hielo- comentó con desprecio el telegrafista-. No tienen otra cosa que hacer que informarnos de que hay bloques de hielo. No entienden que la radio de este barco está para dirigir los negocios de medio mundo.

Pocos minutos después, un vigía del Titanic avistó un gigantesco iceberg a proa. Rápidamente intentó localizar al capitán del barco. Pero cuando el capitán del Titanic quiso dar la orden de virar, ya era demasiado tarde: el iceberg había rozado el casco del barco y había abierto una brecha de más de 90 metros de largo.

Inmediatamente se abrió una gran vía de agua que la tripulación trató de taponar. Pero fue en vano y el capitán dio la orden de abandonar el barco ante la incredulidad de los pasajeros de la clase de lujo.

- ¿Abandonar el barco? -decían muchos pasajeros- ¡Qué tontería! ¡Si el Titanic es insumergible!.

Minutos después, el barco se ladeó y cundió el pánico. La gente corría desesperada buscando algún bote salvavidas. Y mientras unos pretendían salvar su vida a toda costa otros renunciaban valientemente a ella.

¡Le doy 5.000 dólares por su plaza! -gritaba un millonario americano a un hombre que se encontraba ya en un bote.

A su lado, el coronel Astor decía a una mujer que se había quedado sin plaza:

- Por favor, señora, suba a la lancha y ocupe mi lugar.

Durante horas se sucedieron terribles escenas y a la mañana siguiente una noticia estremeció al mundo: el Titanic, el mejor barco de todos los tiempos, se había hundido en su primero y único viaje dejando en las frías aguas del mar más de 1.500 vidas humanas.

### COMPRESIÓN LECTORA

¿Cómo se consideraba al Titanic ? :

¿ Qué pasajeros viajaban en el Titanic ? :

¿ Cómo transcurría la vida de los pasajeros en el barco ? :

¿ Qué hizo el vigía ? :

¿ Qué mensaje recibió el Titanic del barco California ? :

¿ Qué órdenes dio el capitán del Titanic ? :

¿ Cómo se salvó la gente ? :

Escribe la noticia que apareció en todos los periódicos del mundo sobre el hundimiento del Titanic.

### PLATERO Y YO

«Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro. Lo dejo suelto y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar; los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra.

Cuando paseo sobre él, los domingos, por las últimas callejas del pueblo, los hombres de campo, vestidos de limpio y despaciosos, se quedan mirándolo:

-Tien' asero...

Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.»

### COMPRENSIÓN LECTORA

1. ¿Qué es el «azabache»?

- Un mineral duro y negro.
- Un insecto negro.
- La pupila de los ojos.

2. ¿Cuál de los siguientes colores es el «gualda»? Rodea con un círculo.

Azul.      Amarillo.      Rosa.

3. ¿Quiénes son los protagonistas de Platero y yo?

4. ¿Cómo es Platero por fuera? ¿Cómo es por dentro? Completa.

Por fuera: pequeño,.....y blando.

Por dentro: ..... y ....., como de piedra.

5. ¿Con qué compara Juan Ramón Jiménez los ojos de Platero?

6. ¿A quién se parece Platero por ser tierno y mimoso?

7. ¿A qué lugar va Platero cuando su dueño lo deja suelto?

8. ¿Qué tipo de uvas le gustan a Platero?

9. ¿En qué provincia española nació Juan Ramón Jiménez?

10. ¿En qué año obtuvo Juan Ramón Jiménez el premio Nóbel de Literatura?