

## TÍTULO: TÉCNICO EN IMPRESIÓN EN ARTES GRÁFICAS

Módulos Profesionales (Curso 1º)	Bloques Temáticos	Horas	
		Semanal	Total
MONTAJE Y OBTENCIÓN DE LA FORMA IMPRESORA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procedimientos de montaje y obtención de la forma impresora</li> <li>- Máquinas de "insolación", procesado y grabado</li> <li>- Materiales</li> <li>- Calidad del proceso de montaje y obtención de la forma impresora</li> </ul>	3	96
MATERIAS PRIMAS EN ARTES GRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Soportes de impresión</li> <li>- tintas</li> <li>- Formas impresoras y películas fotográficas</li> <li>- Materiales complementarios</li> <li>- Transporte, embalaje y almacenamiento</li> <li>- Control de calidad de materias primas</li> </ul>	3	96
PROCESOS DE IMPRESIÓN EN OFFSET	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procedimiento de impresión offset</li> <li>- Preparación y puesta a punto de equipos para la impresión offset</li> <li>- La tirada del impreso en offset</li> <li>- Control de calidad durante la tirada.</li> <li>- Seguridad e higiene</li> </ul>	10	320
PROCESOS DE IMPRESIÓN EN TINTAS LÍQUIDAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procedimientos de impresión en sistemas que utilizan tintas líquidas.</li> <li>- Preparación y puesta a punto de los equipos para la impresión en huecograbado, en serigrafía y en flexografía</li> <li>- La tirada del impreso en huecograbado, serigrafía y flexografía</li> <li>- Control de calidad de la tirada en huecograbado, serigrafía y flexografía.</li> <li>- Seguridad e higiene en la impresión con tintas líquidas.</li> </ul>	5	160
PROCESOS DE ARTES GRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proceso gráfico</li> <li>- Color y su medición</li> <li>- Calidad en los procesos</li> <li>- Reproducción de la imagen</li> <li>- Estadística aplicada al control de calidad</li> <li>- Evolución tecnológica</li> </ul>	5	160
SEGURIDAD EN LAS INDUSTRIAS DE ARTES GRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planes y normas de seguridad e higiene</li> <li>- Factores y situaciones de riesgo</li> <li>- Medios, equipos y técnicas de seguridad</li> <li>- Situaciones de emergencia</li> <li>- Sistemas de prevención y protección del medio ambiente en la industria de artes gráficas.</li> </ul>	2	64
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salud laboral</li> <li>- Legislación y relaciones laborales</li> <li>- Orientación e inserción socio-laboral</li> </ul>	2	64

Módulos Profesionales (Curso 2º)	Bloques Temáticos	Horas	
		Semanal	Total
FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Información de la empresa</li> <li>- Preparación y puesta a punto de las máquinas y equipos para la fabricación.</li> <li>- Control del estado de la materia prima y preparación para la fabricación.</li> <li>- Conducción de máquinas y equipos de impresión.</li> </ul>	Jornada Laboral	440