

ACCIÓN TUTORIAL CON EL ALUMNADO

- Entrevista individualizada.
- Aprendizaje personalizado.



1. Técnicas de entrevista



ALGUNOS PUNTOS DE UTILIDAD

- Establecer una relación de confianza
- Marcar límites
- Adaptar la manera de comportarse
- Valorar no solucionar
- No dependencia



¿Qué hacer al entrevistar a una persona?

- Comportamiento = confianza
- Exploración del conjunto
- Escucha activa
- Determinar que hacer
- No juzgar
- Es ayuda cuando se percibe como tal



¿Qué no hacer al entrevistar a una persona?

- No “ dar solo indicaciones”
- Presionar y discutir
- Confianza vs simpatía
- No hacer explícita la superioridad



Prevenir fracaso

Apatía	Escucha no activa
Aplazar el afrontamiento	Malas respuestas espejo
Diferencias edad	Censuras y juicios
Diferencias sexo	Mobiliario
Prejuicios	Escasez de tiempo
Fantasías a priori sobre la entrevista	Presencia entrevistador
Interrupciones	Estereotipos



Elemento moleculares de respuesta:

- Verbal
- No verbal
- Paralingüística



ESTILOS DE RESPUESTA:

- **PASIVA:**

Son personas que carecen de seguridad y confianza por lo que expresan demasiado poco sus sentimientos o necesidades. Habitualmente se sienten incomprendidas o manipuladas.



- **PALABRAS Y EXPRESIONES:**

Quizás...

Supongo....

Te importaría mucho.....

No quiero molestar.....

- **MOVIMIENTOS Y GESTOS:**

Postura encogida

Cabeza orientada hacia abajo

Mirada hacia abajo

Brazos cruzados casi siempre delante del cuerpo



- **AGRESIVA:**

Implica expresar nuestros deseos sentimientos y necesidades de forma injusta, inapropiada, y sin respetar los derechos de los demás, aunque no seamos conscientes de tales injusticias.

El estilo de comunicación agresivo puede llevarnos a conseguir nuestro objetivo a corto plazo, pero a largo plazo puede crear sentimientos de culpa, conflictos interpersonales, pérdida de control, tensión y soledad. Podemos desencadenar en el interlocutor una reacción también agresiva.



- EXPRESIONES:

Debes

Tienes que

- LENGUAJE CORPORAL:

Postura intimidatoria

Mirada fija

Cara airada

Voz alta

Brazos y manos con movimientos muy marcados



- **ASERTIVA:**

Estas personas son capaces de expresar sus propios deseos y emociones, pero nunca a expensas de los demás. Significa que tienen seguridad en si mismas. Desarrolla las conductas correctas en el momento adecuado.



- **PALABRAS Y EXPRESIONES:**

Opino

Siento

Quiero

Necesito

Que piensas?

Que sientes?

Que quieres?

- **LENGUAJE CORPORAL:**

Postura relajada

Mirada directa

Voz modulada

Brazos y manos con movimientos fáciles y relajados.



¿COMO DEBEMOS ACTUAR? 3 PASOS HACIA LA ASERTIVIDAD

- **Escuchar activamente:**
 - Te entiendo...
 - Me pongo en tu lugar.....
 - Comprendo lo que dices....
- **Decir lo que pensamos**
 - Sin embargo yo...
 - Pero yo....
 - A pesar de, yo....
- **Expresar lo que queremos que ocurra**
 - Por lo tanto me gustaría...
 - Por eso quiero...
 - Así que desearía....



INSTRUMENTOS

- **Yo y la escuela**
- Conocer el ajuste escolar del alumnado.
 - Para ello explora tres áreas
 - sus problemas académicos (Factor A)
 - sus problemas en las relaciones (Factor B)
 - su satisfacción escolar (Factor C)



- Factor A:

- 9 items :percepcion del alumno sobre su nivel de rendimiento académico
- Alta puntuacion = problemas academicos, dificultades academicas, con la tarea

↓
» Desmotivacion escolar



- Factor B:
 - 8 ítem : percepción del alumno sobre las relaciones que mantiene con sus compañeros
 - Alta puntuación = posibles problemas de violencia ¡OJO!
 - » Disminución de rendimiento y de la motivación



- Factor C:
 - 13 items: percepción sobre la escuela como institución
 - Alta puntuación = satisfacción



- Corrección:
 - Cada letra = 1 punto
 - Puntuaciones significativas: a partir 70%
 - Total escala A: 9 - 7
 - Total escala B: 8 - 6
 - Total escala C: 13 - 9



- Actitudes hacia la escuela

Áreas:

- Actitud hacia el trabajo escolar
- Actitud hacia las normas escolares
- Logros académicos
- Actitudes hacia la tarea
- Cohesión y cooperación
- Actitud cooperativa
- Sentimientos y situaciones
- Escala proactiva de poder
- Escala proactiva de afiliación



DINÁMICAS DE CONOCIMIENTO

- PEGADA DE MANOS
- BINGO
- EL BAZAR MÁGICO
- FRASES INCOMPLETAS
- ...



ENTREVISTA PERSONALIZADA

- Tener los objetivos claros
- Basadas en información anterior
- Preguntas abiertas
- No inducir respuestas
- No excesivo número de preguntas
- Lenguaje adaptado al entrevistado/a
- Utilizar términos en positivo
- Personalizar el documento (nombre)
- Formato llamativo



ESCUCHA ACTIVA

- **Verbal**
 - Preguntas aclaratorias abiertas.
 - Reflejar.
 - Parafrasear.
 - Reformular.
- **No verbal**
 - Mirar a los ojos, dependiendo de la cultura.
 - Gestos de asentimiento.
 - Gestos de acompañamiento.
 - Postura abierta y hacia la persona que habla.
 - Espacio adecuado ante un tema importante.



- **2. Aprendizaje personalizado**



2. Aprendizaje personalizado.

“Favorecer y mejorar la convivencia en el grupo, el desarrollo personal y la integración”



2. Aprendizaje personalizado.

- Aprendizaje individualizado:
 - Derecho del individuo (NEE)
 - Derecho a un proceso individual y progresivo de desarrollo.
 - Derecho al disfrute de un medio adecuado de desarrollo.



2. Aprendizaje personalizado.

- Premisas fundamentales:
 - Somos diferentes.
 - Debemos adaptar el aula y el proceso de aprendizaje a esas diferencias.

- **Profesorado como guía.**
- **Alumnado como sujeto y no como objeto.**



2. Aprendizaje personalizado.

- Objetivo:

Disminuir la posibilidad de comparación social con el resto de alumnos.



¿Cómo?



2. Aprendizaje personalizado.

...teniendo en cuenta tres factores:

1. El contexto.
2. El grupo y las emociones.
3. El proceso de aprendizaje.



2. Aprendizaje personalizado.

2.1. El contexto.

- ¿El contexto de nuestras clases es el mejor?
- ¿Tendríamos de cambiar algo?
- ¿Cómo podríamos conseguir un entorno ideal?



2. Aprendizaje personalizado.

2.1. El contexto.

- Hacer uso de los recursos. (TIC)
- Fomentar el trabajo individual del alumnado. (rincones de trabajo)
- Usar al propio alumnado como recurso para el aprendizaje.
 - (Tutoría entre iguales)
- Evaluaciones privadas.
- Establecer objetivos individuales.



2. Aprendizaje personalizado.

2.2. El grupo y las emociones .

¿Qué podríamos hacer para mejorar el funcionamiento del grupo?



2. Aprendizaje personalizado.

2.2. El grupo y las emociones .

- Establecer relaciones positivas entre los miembros del grupo.
- Cada alumno debe ser **valorado**.
- Cada alumno debe tener un **rol positivo** basado en sus cualidades personales con el que poder beneficiar al resto del aula.



2. Aprendizaje personalizado.

2.3. El proceso de aprendizaje.

¿Cómo diseñaríamos el proceso de aprendizaje ideal?



2. Aprendizaje personalizado.

2.3. El proceso de aprendizaje.

- Flexibilidad. (adaptarse al nivel del alumnado)
- Aprendizaje constructivo.
- Proceso de andamiaje.
- Anclaje y proyección.
- Estimular la participación.
- Usar experiencia e intereses del alumnado.
- Dar al estudiante tanto la sensación de dominio como de desafío.



2. Aprendizaje personalizado.

En resumen...

